MARVEL 25 ANOS

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

25





Stan Lee apresenta:

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO



Capa: BOB LARKIN





A ERA HIBORIANA DE CONAN

A ÁRVORE MALDITA

CONTINUAÇÃO DE NOSSA ADAPTAÇÃO DA NOVELA **CONAN, O PIRATA**, DE **L. SPRAGUE DE CAMP** E **LIN CARTER**. ESTRELANDO O HERÓI CRIADO POR **ROBERT E. HOWARD**




UMA VEZ ALCANÇADO SEU DESTINO, O SELVAGEM É ATIRADO CONTRA O SOLO E
A RAINHA DISSE QUE VAI LEVAR HORAS PRA ELE ACORDAR!
ENQUANTO ISSO, OS RATOS TÊM CARNE À VONTADE...


...E NÓS PODEMOS VOLTAR PRA NOSSA FESTA!
EM SEU TORPOR, CONAN NÃO PERCEBE O CLANGOR DA PESADA PORTA DE METAL QUE SE FECHA OU AS GARGALHADAS, AOS POUCOS ENSURDECIDAS, AO LONGO DOS ÚMIDOS CORREDORES.


NEM MESMO OS GRITOS PLANGENTES DA APAVORADA CHABELA, PRINCESA DE ZINGARA, ACORRENTADA NUMA CÂMARA PRÓXIMA DA SUA, CHEGAM NÍTIDOS A SEUS OUVIDOS...
SOCORRO!
EM NOME DE MITRA EU PEÇO POR FAVOR, ALGUÉM... AJUDE... ME!
INÚTIL É PORÉM O LAMURIOSO APELO DA JOVEM POIS... AINDA QUE ESTE NÃO FOSSE SUFOCADO PELO SACO EM SUA CABEÇA, NINGUÉM A OUVIRIA.


EXCETO AQUELA QUE AGORA SE APROXIMA...
GRITE O QUANTO QUISER, CADELA VADIA!


SÓ QUE ISSO DE NADA LHE ADIANTARÁ!
RAINHA NZINGA!
ENTÃO FOI A SENHORA QUE ME ENVIOU PRA CÁ?


ORA! QUER DIZER QUE A ESCRAVA QUE FINGE TER SANGUE NOBRE CORRENDO NESSE CORPINHO DELICADO AINDA PODE FALAR?
TALVEZ EU DEVESSE TER MANDADO MINHAS GUERREIRAS CORTAREM SUA LÍNGUA... NÃO, NÃO...
...QUERO OUVIR VOCÊ CHAMAR SEUS DEUSES HIBORIANOS...


PRA QUE VEJA QUE ELES DE NADA ADIANTAM AQUI, NA CIDADE DAS AMAZONAS!
BEM, EU NÃO VIM CONVERSAR COM UMA MALDITA ESCRAVA
OU, DE CERTA FORMA, VIM PRA ISSO, SIM...


...SÓ QUE ESTE CHICOTE DE COURO DE HIPOPÓTAMO VAI FALAR POR MIM, E GARANTO QUE SUA LINGUAGEM É BASTANTE CONTUNDENTE!
VOCÊ VAI VER QUE ESTE É O MELHOR PROFESSOR PRA GENTE DA SUA LAIA!


M-MAS O-O QUE FOI QUE EU FIZ PRA VOCÊ ME TORTURAR TANTO DESDE QUE ME COMPROU?
NÃO BANQUE A INOCENTE COMIGO, BRUXA!

VOCÊ TOMOU O *CORAÇÃO DE CONAN* DESDE O COMEÇO!
NÃO ENTENDO COMO FOI CAPAZ DISSO...
MAS O CIMÉRIO A AMA, E MESMO QUANDO ME BEIJA E ME ACARICIA, SEU PENSAMENTO ESTÁ EM VOCÊ, NO SEU CORPO...
...NOS MOMENTOS EM QUE A *POSSUIU!* EU SEI, MAS NÃO SUPORTO A IDÉIA!
POR ISSO VOU TIRAR VOCÊ DO MEU CAMINHO PRA QUE O BARBARO SEJA TODO *MEU!*
EU O FAREI *REI DE GAMBURU* O PRIMEIRO MONARCA *HOMEM* DAS AMAZONAS APÓS *MILHARES DE ANOS!*
MAS, RAINHA ESTÁ *ENGANADA!* CONAN NUNCA ME *TOCOU...*
MENTIRA!

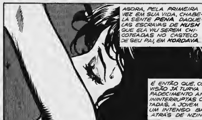

MAS O BEIJO DE MEU CHICOTE VAI ARRANCAR A VERDADE DE VOCÊ!


NÃO!! POR FAVOR!
COM UM MOVIMENTO DO VIGOROSO BRAÇO DE NZINGA, A TIRA DE COURO ASSOBIA NO AR, ENVOLVENDO A CINTURA DE CHABELA...
COMO A LÍNGUA DE UM RÉPTIL QUE SABOREASSE DA PRESA O MÓRBIDO PRAZER DE SUA AGONIA.


GRITE O QUANTO QUISER, VAGABUNDA! NEM CONAN PODERIA SALVÁ-LA, MESMO QUE OUVISSE SEU CHORO!
SEU AMADO ESTÁ DROGADO E QUANDO ACORDAR SERÁ TARDE DEMAIS!
NINGUÉM NO MUNDO PODE AJUDAR VOCÊ AGORA! NINGUÉM!




UM SIBILAR RÍSPIDO VOLTA A RISCAR O AR...
ARRANCANDO UM GRITO DE DOR DA PRINCESA QUE SE CONTORCE DESESPERADA E EM VÃO PARA ESCAPAR DO CASTIGO.
AAAAAH


AGORA, PELA PRIMEIRA VEZ EM SUA VIDA, CHABELA SENTE PENA DAQUELAS ESCRAVAS DE KUSH QUE ELA VIU SEREM CHICOTEADAS NO CASTELO DE SEU PAI, EM KORDAVA.
É ENTÃO QUE, COM A VISÃO JÁ TURVA PELO PADECIMENTO ANTE AS ININTERRUPTAS CHIBATADAS, A JOVEM NOTA UM INTENSO BRILHO ATRÁS DE NZINGA.


E, COM GRANDE SURPRESA, RECONHECE A COROA DA COBRA...
O ESTRANHO ADORNO ENCONTRADO POR CONAN NA ILHA SEM NOME(*) E ENTÃO ROUBADO DELE PARA DE ALGUM MODO SER TRAZIDO A GAMBURU!
(*) ESC Nº 24. (DÉCIO)


PARA COMBATER A DOR, A PRINCESA BUSCA FIXAR SUA MENTE NA COROA, MAS
VOCÊ É MAIS RESISTENTE DO QUE PENSEI, BRANCA! MAS AINDA VOU...
HÃ? O QUE ESTÁ OLHANDO ATRÁS DE MIM, MULHER?
E-EU NÃO SEI.


CADELA! SE PENSA QUE ESSES TRUQUES VÃO LIVRAR SUA PELE DO MEU CHICOTE
OLHOS DE AJUJU!


O QUE DIABOS É ISSO?
A PRINCÍPIO, UMA TÊNUE LUMINOSIDADE SE INSINUA COMO UM FILAMENTO PELO APOSENTO
ATÉ EXPANDIR-SE EM FULGURANTES PULSAÇÕES ESVERDEADAS
ENTÃO, NUM INTERVALO DE NÃO MAIS QUE ALGUNS SEGUNDOS...

A NUVEM JADE ADQUIRE A FORMA DE THOTH-AMON, LÍDER SUPREMO DO CÍRCULO MÍSTICO!

GOTAS DE TRANSPIRAÇÃO BROTAM NA FRONTE DO ESTÍGIO. O ENCANTAMENTO QUE USOU PARA TRANSPORTAR-SE FISICAMENTE DO **OÁSIS DE KHAJAR** PARA GAMBURU É DIFICÍLIMO, MESMO PARA UM MAGO COMO ELE.

DE FATO, **RAROS** SÃO OS FEITICEIROS APTOS PARA TANTO EM TODO O MUNDO, E O ESFORÇO MENTAL PARA TAL MANOBRA EXIGIU O MÁXIMO DE SEUS PODERES.

MAS ELE ALCANÇOU SEU OBJETIVO...

E POR UMA RAZÃO MUITO **FORTE**.

QUEM É VOCÊ?

COMO UM **HOMEM** OUSA VIR À PRESENÇA DA RAINHA DAS AMAZONAS SEM SER ANUNCIADO?

SEU ATREVIMENTO VAI LHE CUSTAR...

PORÉM, ASSIM QUE NZINGA ERGUE SEU CHICOTE, O SACERDOTE ESTENDE UMA DAS MÃOS PARA ELA...

...E UMA RAJADA DE **LUZ ESMERALDA** SE PROJETA DE SEU DEDO INDICADOR.


ENTÃO É TUDO!
AARRRGH!


NO MESMO INSTANTE, UMA FELIZ PREMONIÇÃO FAZ CHABELA BAIXAR A CABEÇA COMO QUE INCONSCIENTE, PARA QUE SEU DENSO CABELO NEGRO OCULTE SUAS REAIS FEIÇÕES.


O MAGO, POR SUA VEZ, MAL LHE DIRIGE O OLHAR.
PARA ELE, A MULHER NÃO PASSA DE UMA MERA ESCRAVA SENDO CASTIGADA POR SUA DONA.
COM CERTEZA, O FATO DE THOTH-AMON JAMAIS TER VISTO CHABELA PESSOALMENTE, COLABORA PARA QUE ELE DESPREZE AQUELA POR QUEM SEUS CÚMPLICES, ZARONO E MENKARA, SINGRAM A COSTA NEGRA AGORA.


SIM, O QUE DETÉM A ÁVIDA COBIÇA DO MÍSTICO É A COROA DA COBRA!
FINALMENTE!
COM ELA, O CONTROLE DO MUNDO ESTÁ EM MINHAS MÃOS!


E O CULTO AO PAI SET SERÁ RESTAURADO E ESTENDIDO A TODOS OS CONFINS DA TERRA!
ENTÃO, O FEITICEIRO PRONUNCIA UMA PALAVRA MÁGICA, REALIZA ESTRANHA REVERÊNCIA...
E UM MANTO DE VERDE RUTILÂNCIA O ENVOLVE, OCULTANDO-O...


ATÉ QUE A DENSA LUMINOSIDADE SE REDUZ A UM FILAMENTO FOSFORESCENTE...
... E, POR FIM, SE EXTINGUE.


ABANDONADA JUNTO À FORMA INERTE DA RAINHA AMAZONA, CHABELA AOS POUCOS SE REFAZ DO TORPOR CAUSADO PELO SOFRIMENTO E PELO PAVOR
E APOIANDO-SE NO CHÃO COM AS PONTAS DOS PÉS, ELA DESCOBRE QUE PODE ALIVIAR A PRESSÃO DAS ARGOLAS QUE A MANTÊM PENDURADA PELOS PULSOS


ASSIM, APESAR DA DOR E DA INFLEXIBILIDADE DAS PULSEIRAS, SUAS MÃOS JÁ ESTÃO TÃO UMEDECIDAS PELO SUOR...


QUE COMEÇAM A ESCORREGAR PELOS AROS.
APÓS UM ESFORÇO QUE PARECE NÃO CONHECER FIM, UMA DAS MÃOS, E DEPOIS A OUTRA, SE SOLTAM DE SEU GRILHÃO.

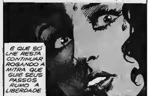

... E A JOVEM CAI AO SOLO EXAUSTA E COM OS PUNHOS ADORMECIDOS.
EM INSTANTES, PORÉM, FERROADAS CASTIGAM-LHE OS MEMBROS AMORTECIDOS QUANDO O SANGUE VOLTA A CIRCULAR POR ELES.
UUUNNGH!
MAS A JOVEM REPRIME OS GEMIDOS TEMENDO DESPERTAR A RAINHA


QUE ELA PASSA A OBSERVAR ENQUANTO SE ERGUE COM DIFICULDADE
PELO MOVIMENTO RITMADO DO TÓRAX DE NZINGA, A AMAZONA PARECE ESTAR ENTREGUE A UM PROFUNDO SONO.


...O QUE PARA CHABELA NÃO É UM CONFORTO... NO FUNDO ELA PREFERIRIA QUE A NEGRA ESTIVESSE MORTA.
DE QUALQUER FORMA, A PRINCESA ESTÁ LIVRE...


E, AO FUGIR DALI, REFUTA A IDÉIA DE MATAR NZINGA, JÁ QUE, ALÉM DO CÓDIGO DE ÉTICA ZÍNGARO NÃO PERMITIR QUE SE ELIMINE UM INIMIGO ADORMECIDO...
A JOVEM SABE QUE NÃO TERIA CORAGEM PARA TANTO TÃO INTIMIDADORA É A MERA PRESENÇA DA RAINHA.


O MELHOR, PORTANTO, É ESCAPAR. PORÉM, UM NOVO IMPASSE A DETÉM
A NOBRE NÃO SABE QUE CAMINHO SEGUIR, POIS JAMAIS ESTEVE NESSA PARTE DO PALÁCIO...
QUE, POR SIMPLES SUPOSIÇÃO, PARECEM SER AS CRIPTAS SUBTERRÂNEAS, EXTREMAMENTE VIGIADAS SEGUNDO OS RUMORES


SUA ÚNICA CERTEZA É A DE ESTAR PERDIDA NUM VERDADEIRO LABIRINTO...
E QUE SÓ LHE RESTA CONTINUAR ROGANDO A MITRA QUE GUIE SEUS PASSOS RUMO A LIBERDADE


SÚBITO, PORÉM, A JOVEM ENCONTRA O QUE SÓ PODE SER O CALABOUÇO...
E AINDA QUE APREENSIVA, DECIDE PROSSEGUIR.


A PRINCESA NÃO RESISTE À TENTAÇÃO DE EXAMINAR A PRIMEIRA CELA POR QUE PASSA
POR FAVOR OH, POR FAVOR.


E NO MESMO INSTANTE SE ARREPENDE DISSO.
MATE-ME, EU LHE IMPLORO
E EM NOME DE QUALQUER DEUS QUE V-VOCÊ CONHEÇA, ACHE UMA ADAGA... E ME MATE!
EU IMPLORO, OH, MITRA MATE-ME...
MAS ELA NÃO DISPÕE DE QUALQUER ARMA, E APENAS PROSSEGUE.


É COM DIFICULDADE QUE A JOVEM IGNORA OS APELOS VINDOS DAS CELAS SEGUINTES, ESFORÇANDO-SE PARA MANTER OS OLHOS NO CHÃO...
AJUDE-ME! EU FUI REI... EM MINHA TERRA, ANOS ATRÁS!
EU LHE P-PAGAREI O QUE QUISER... SERÁ TÃO RICA QUANTO KRASSUS SE...
CHABELA NÃO OUSA PARAR.


UM INSTANTE DEPOIS, ELA PERCEBE UM LEVE, QUASE INAUDÍVEL GEMIDO VINDO DE UMA DAS PRISÕES E SUJEITA SEUS OLHOS A OUTRA VISÃO REPULSIVA.


...MAS SE SENTE GRATIFICADA POR CORRER O RISCO...
CONAN?!


CAPITÃO CONAN... PODE ME OUVIR? SOU EU, CHABELA!
POR FAVOR, ACORDE! VOCÊ PRECISA ACORDAR!
CONAN.


MAS A ÚNICA RESPOSTA QUE OBTÉM É O RONCO PROFUNDO DO BÁRBARO.


ELA SABE QUE A QUALQUER MOMENTO AS SENTINELAS DE NZINGA PODEM SURGIR NO CORREDOR.
MAS, JÁ QUASE EM DESESPERO, A JOVEM ENCONTRA UMA JARRA DE BARRO NUM CANTO DO CLAUSTRO.


EM TEMPO DE FAZER MUITO BOM USO DE SEU CONTEÚDO.
PUAF!


COM UM GRUNHIDO, O GIGANTE CIMÉRIO SE ERGUE, AINDA ATORDOADO E ALHEIO AO QUE SE PASSA...
PELOS INFERNOS GELADOS DE YMIR.


VOCÊ?!
EM NOME DE CROM, MULHER, O QUE ACONTECEU? ONDE ESTAMOS?
PRAGA! MINHA CABEÇA ESTÁ QUE PARECE UMA ORGIA DE DEMÔNIOS DOIDOS!
A RAINHA DROGOU VOCÊ DEPOIS DE MANDAR ME TRAZEREM PRA CÁ A FIM DE ME TORTURAR!


CHABELA CONTA RAPIDAMENTE O POUCO QUE VIU. ENTÃO...
HUM.. EU DEVIA ESPERAR ISSO MESMO DAQUELA VÍBORA MALDITA!
A SAFADA NÃO IA ME DEIXAR SOLTO PRA PROTEGER VOCÊ DE SUA PUNIÇÃO...
...E DEPOIS QUE ACABASSE COM A SUA ALEGRIA, NA CERTA PLANEJAVA ME MANTER COMO UM BRINQUEDINHO PRA ELA!


OH, CONAN, ESTOU APAVORADA! VOCÊ TEM QUE ME AJUDAR!
O QUE VAMOS FAZER?


ANTES DE MAIS NADA, SAIR DESTA GAIOLA!
FIQUE LONGE DA PORTA!
O-O QUE PRETENDE?


DIABO! O QUE ACHA, GURIA?
ESTAS BARRAS SÃO DE COBRE E ESTÃO AQUI FAZ SÉCULOS!
COM UM POUCO DE BOA VONTADE E A CORROSÃO PRA AJUDAR, JÁ SAIO DAQUI!
EU DISSE... PRA TRÁS!


GOTAS DE SUOR REBRILHAM À LUZ DAS TOCHAS ENQUANTO, COM UM PÉ APOIADO NA PRÓPRIA GRADE, CONAN PUXA UMA DAS BARRAS.
UUNNNNGH!
...COM TODOS OS MÚSCULOS DE SEU GIGANTESCO CORPO RETESADOS AO MÁXIMO ANTE O ESFORÇO TITÂNICO...


ATÉ QUE, COM UM LEVE RANGER, A LANÇA SE SOLTA DE SEU SUPORTE
ROMPENDO-SE POR FIM, COM UM ESTRONDO!
AH!


POR INSTANTES, O CIMÉRIO ARFA EM LARGAS EXPIRAÇÕES.
MITRA! NUNCA VI TAMANHA FORÇA NUM HOMEM!
E ESPERO QUE NÃO PRECISE TORNAR A VER-DE NOVO TÃO CEDO!


PRA ONDE AGORA? COMO É QUE SE SAI DESTE BURACO?
SÓ ME LEMBRO DO CAMINHO QUE LEVA ATÉ NZINGA... QUE AGORA JÁ DEVE TER ACORDADO!


MENOS MAU! DIGA QUAL É E SEGUIREMOS PRO LADO CONTRÁRIO!


AO LONGO DO CORREDOR QUE PERCORREM, OS DOIS VÊEM E OUVEM TUDO AO QUE DE MAIS AVILTANTE E DEPLORÁVEL PODEM SE REDUZIR SERES HUMANOS.
MAS ELE SABE QUE ISTO SERIA INÚTIL PERDA DE TEMPO E, CERRANDO OS DENTES, LIMITA-SE A CONDUZIR PELA MÃO A TRÊMULA E IMPRESSIONADA PRINCESA


MAIS DE UMA VEZ O BÁRBARO SE VÊ TENTADO A LIBERTAR AQUELES INFELIZES DO JUGO DE NZINGA

CHABELA... AQUELA HISTÓRIA DO *MAGO* QUE DERRUBOU NZINGA ME INTERESSOU!

PELA SUA DESCRIÇÃO, ELE SÓ PODE SER *ESTÍGIO!*

TEM CERTEZA DE QUE NÃO ERA *MENKARA,* QUE VEIO ATRÁS DA *COROA DA COBRA?*

ABSOLUTA! EU O TERIA *RECONHECIDO!*

ESSE ERA MAIS ALTO, TINHA UM ASPECTO MAIS *PODEROSO*... UMA ESPÉCIE DE *CARISMA* E UM AR DE VITALIDADE E ALTIVEZ QUE SÓ TINHA VISTO EM *VOCÊ!*

POR QUE ELE É *FAMILIAR* A VOCÊ? JÁ SE ENCONTRARAM?

CARA A CARA *NÃO*... MAS VI A *IMAGEM* DELE UMA VEZ NA *NEMÉDIA* E DEPOIS NUM *SONHO.*

E SE FOI ELE QUE VOCÊ VIU ISTO AQUI JÁ ESTÁ *EMPESTADO* PELO DEMÔNIO!

SÚBITO, QUANDO O CASAL ADENTRA UM NOVO CORREDOR...

LÁ ESTÃO ELES!

SANGUE DE CROM!

QUERO OS DOIS!

PEGUEM OS MALDITOS!

PRA TRÁS, GURIA! PELO JEITO, A ÚNICA SAÍDA É LUTAR!

DOTADO DE ESPÍRITO DE CAVALHEIRISMO, AINDA QUE RUDE, O SELVAGEM REFUTA A IDÉIA DE COMBATER OU MESMO MATAR MULHERES

CONTUDO, EM SE TRATANDO DE LUTAR OU SER RECAPTURADO, PREVALECE...

...A PRIMEIRA OPÇÃO!

SEM HESITAR, ELE INVESTE CONTRA AS AMAZONAS MUNIDAS DE LÂMINAS, ARMADO APENAS COM SUA TOCHA...

...QUE, IMPLACÁVEL, TRANSFORMA EM MORTÍFERA ARMA!

LOGO, DUAS DAS PODEROSAS GUERREIRAS ESTÃO FORA DE COMBATE.

UMA TERCEIRA AMAZONA TENTA SURPREENDÊ-LO, ENTÃO, COM UMA ADAGA...

...PARA TOMBAR GEMENDO DE DOR.


NESTE INSTANTE, OUTRAS NUMEROSAS OPONENTES **AVANÇAM** EM FÚRIA CONTRA O BÁRBARO. ESTIMULADAS PELOS ALUCINADOS GRITOS DE **NZINGA**.


O SELVAGEM, POR SUA VEZ, JÁ SE ESQUECEU DE QUE ESTÁ COMBATENDO **MULHERES** E **ATINGE** A MAIS PRÓXIMA DELAS SEM PIEDADE..
AAAAAAA


PREPARANDO A FLAMEJANTE ARMA PARA NOVO GOLPE, QUANDO, SÚBITO...


JOGUE ESSA TOCHA, CÃO DO NORTE...
OU A BRANCA VAI SE AFOGAR NO PRÓPRIO **SANGUE**!


NZINGA, VOCÊ É UMA **BRUXA** TRAIÇOEIRA... ESTÁ BEM


...VOCÊ VENCEU!


AS AMAZONAS DE IMEDIATO ATAM OS PULSOS DO CIMÉRIO COM RESISTENTES CORDAS DE FIBRA VEGETAL.
ELE ESTÁ SEGURO!


POR QUE NÃO CORTAMOS LOGO A GARGANTA DO MALDITO?
NÃO! TENHO OUTRO FIM EM MENTE PRO TRAIDOR!
NO PRINCÍPIO, EU PRETENDIA POUPAR O INFELIZ ATÉ QUE ME CANSASSE DE SEUS PRÉSTIMOS.
MAS JÁ QUE ELE ME DESPREZOU, NÃO VAI SER INDIFERENTE AO MEU ÓDIO!
LEVEM OS DOIS ATÉ O QUARTO DOS ESCRAVOS...


PELA MANHÃ, AMBOS SERÃO OFERTADOS ÀS ÁRVORES DE KULAMTU!
A ESSE ESTRANHO COMANDO DA RAINHA, CONAN TEM A IMPRESSÃO DE QUE ATÉ AS RUDES E CORAJOSAS AMAZONAS ESTREMECEM
MAS, O QUE PODE HAVER DE TÃO TERRÍVEL EM ÁRVORES?
ISSO, O CIMÉRIO BREVE SABERÁ...

PARTE II — AS ÁRVORES CANIBAIS




É, ESSAS CADE-LAS DEVEM TER UMA BELA **SURPRESA** PRA GENTE...


NÃO VEJO NADA DE MAIS NAS TAIS **ÁRVORES DE KULAMTU!**
PRA MIM, SÃO PLANTAS COMO OUTRA QUALQUER. DE ESQUISITO MESMO SÓ SÃO AQUELES **OSSOS** E **CAVEIRAS** JOGADAS NO CHÃO, PERTO DELAS!


SÚBITO, NZINGA SURGE ENTRE A MULTIDÃO QUE JÁ SE AGLOMERA, E...
QUE A CERIMÔNIA COMECE!


CONAN... O QUE ELAS VÃO FAZER CONOSCO?
O BÁRBARO NADA RESPONDE POIS, AINDA QUE SUFICIENTEMENTE AFEITO AO PERIGO E AOS HORRORES PARA ARRISCAR UM PALPITE...
ELE CONCLUI QUE DE NADA ADIANTARIA **APAVORAR** A JOVEM CHABELA POR ANTECIPAÇÃO

E DE FATO, ENQUANTO OS DOIS SÃO ARRASTADOS PELO ÁSPERO SOLO DA ARENA, O SELVAGEM SABE QUE SUA INFALÍVEL **INTUIÇÃO** NÃO VAI SE ENGANAR AGORA...

CORAGEM, GAROTA! AINDA **TIRO** VOCÊ DESSA!

CONTUDO, APESAR DE SUAS PALAVRAS ENCORAJADORAS, UMA VERDADEIRA LUTA SE DEFLAGRA NO ÍNTIMO DO CIMÉRIO...

..QUE TENTA VENCER O DESESPERO DE SE VER INDEFESO E À MERCÊ DE UM FIM ATERRADOR

PRINCESA... TENTE SE MANTER O MAIS **AFASTADA** QUE PUDER DESSAS ÁRVORES!

VOU FICAR MAIS PERTO! ASSIM, SE POR ACASO **ACONTECER** ALGUMA COISA, VOU EU PRIMEIRO!

E-ESTÁ BEM... V-VOU TENTAR! MAS... O QUE PODE...

CHABELA NÃO CONCLUI A FRASE

UM PESADO **SILÊNCIO** PAIRA DE SÚBITO ENTRE AS GUERREIRAS AMAZONAS, QUE AGORA MUITO COCHICHAM ENTRE SI, COMO SE APOSSADAS POR GRANDE APREENSÃO E TEMOR **COLETIVOS**.

ENTÃO, DE REPENTE, A PRINCESA **GRITA**...

AAAA


NO MESMO INSTANTE CONAN SENTE UM TOQUE NA PERNA E ANTES MESMO QUE VOLTE OS OLHOS PARA ELA, SEU INSTINTO DE GUERREIRO O FAZ ESTREMECER...
CROM!


UMA DAS ENORMES FOLHAS DA ÁRVORE DE KULAMTU ENVOLVE SUA CINTURA COMO O TENTÁCULO DE UM POLVO, AO MESMO TEMPO EM QUE UM NOVO GRITO DA ZÍNGARA ATRAI A ATENÇÃO DELE


O CIMÉRIO SE VIRA E VÊ QUE A ATERRORIZADA PRINCESA TAMBÉM JÁ COMEÇA A SER ENVOLVIDA PELA PLANTA.
ISSO ABALA AINDA MAIS SUA ESPERANÇA DE SALVAÇÃO...
CONAN... POR FAVOR, ME AJUDE!


MAS O SELVAGEM NÃO ESTÁ EM CONDIÇÕES DE AJUDAR NEM MESMO A SI PRÓPRIO.
ANOS ATRÁS, ENTÃO UM AVENTUREIRO ERRANTE, ELE ENCONTROU UMA GIGANTESCA ÁRVORE NUM OÁSIS DE UM DESERTO QUE DEVORAVA HOMENS E SUAS MONTARIAS.
PORÉM, NÃO TENDO JAMAIS ENCONTRADO NADA COMO AQUILO, CONAN PASSOU A SUPÔ-LA A ÚNICA EXISTENTE SOB O SOL... ATÉ AGORA!


ENQUANTO ISSO, NAS TRIBUNAS, UMA EUFORIA SELVAGEM COMEÇA A TOMAR CONTA DAS ENLOUQUECIDAS AMAZONAS...
... EXCETO POR SUA RAINHA QUE, PERTURBADA, ENCERRA-SE EM GRAVE SILÊNCIO.
EI, LYTA! APOSTO UMA AZAGAIA NOVINHA COMO O MACHO VAI SER DEVORADO ANTES QUE A BRANCA!
ACEITO A APOSTA!

DE FATO, O CIMÉRIO É O PRIMEIRO A SER **ERGUIDO** PELAS FOLHAS CUJOS PROLONGAMENTOS SÃO COMO **FERRÕES** EM SUA PELE. O QUE ACONTECERÁ ENTÃO FICA **ÓBVIO**...

A ÁRVORE MALDITA O **ENGOLIRÁ** VIVO...

...OS ÁCIDOS SECRETADOS POR SEUS TECIDOS INTERNOS VÃO **DISSOLVER** SUA CARNE

...E O DEMÔNIO VERDE FINALMENTE REGURGITARÁ SEUS **OSSOS**!

O TERROR E A REPULSA ANTE A TRÁGICA PREVISÃO EMPRESTAM NOVO VIGOR AO BÁRBARO...

...QUE, SÚBITO, SENTE A PRESSÃO DA RIJA **CORDA DE FIBRAS** QUE O ATAVA...SE **AFROUXAR**.

É CLARO! AS FOLHAS TAMBÉM DEVEM EXPELIR UM **FLUIDO CORROSIVO**...

CUJA AÇÃO SOBRE AS FIBRAS É MUITO MAIS **RÁPIDA** DO QUE EM SUA PELE

ASSIM, COM UM ÚLTIMO E ESTUPENDO ESFORÇO, **SUPERIOR** MESMO AO QUE ROMPEU A **BARRA DE METAL** DE SUA CELA POUCAS HORAS ANTES

...O GIGANTE DE BRONZE SOLTA **UM BRAÇO**!

E, COM A **MÃO LIVRE**, ELE DILACERA A EXTENSÃO DA PLANTA QUE JÁ SE ENROLA EM SUA CABEÇA

A **DOR** PARA ARRANCAR OS PÊLOS QUE PENETRARAM SUA CARNE É INSUPORTÁVEL, MAS AO MENOS, ELA INDICA **VIDA** E **ESPERANÇA**!


SEM APLACAR POR UM SÓ INSTANTE SUA LUTA, CONAN ROMPE AS AMARRAS DOS PÉS E ESTRAÇALHA OS TERRÍVEIS TENTÁCULOS.


ARRANCANDO UM BRADO DE ESTUPEFAÇÃO DAS ARQUIBANCADAS.
SEM DÚVIDA, ISTO JAMAIS ACONTECERA ANTES.


E, AINDA QUE PRATICAMENTE LIVRE, O ARROJADO SELVAGEM PRETENDE IR MAIS LONGE.


PORÉM, RESTA AINDA...
CHABELA!
ENVOLVENDO A ZÍNGARA DA CABEÇA AOS PÉS COM SUA ESPESSA FOLHAGEM, COMO UMA MÚMIA, O MONSTRO JÁ ESCANCARA SUA BOCA PARA DEVORÁ-LA...


QUANDO CONAN SE PÕE DE PÉ, IGNORANDO AS LANCINANTES FISGADAS PROVOCADAS PELOS ESPINHOS URTICANTES DAS FOLHAS EM SEUS MEMBROS


E SALTA COMO UM FELINO NA DIREÇÃO DAS PODEROSAS EXPANSÕES QUE IMOBILIZAM IMPLACÁVEIS SUA INDEFESA PRESA!


O PESO DO AGIGANTADO CIMÉRIO SOMADO AO DA JOVEM É EXCESSIVO PARA A PLANTA QUE, ACOSTUMADA A VÍTIMAS MAIS LEVES E FRACAS...
LARGUE DE UMA VEZ, MALDITA!


POR FIM SE RASGA!
UNGH!


FIRME, MENINA! ISSO DEVE DOER MAIS EM VOCÊ DO QUE EM MIM, MAS AGUENTE...
A GAROTA SE CONTORCE DE DOR ENQUANTO O CIMÉRIO ARRANCA A VORAZ FOLHAGEM QUE NELA SE FIXOU. MAS ELE SE ORGULHA NO ÍNTIMO PELA COMPANHEIRA SUPORTAR SEM NEM SEQUER GEMER.
NADA MAU PARA UMA PRINCESA!


PRONTO NOS SAFAMOS!
A SORTE FOI A SALIVA CORROSIVA DO BICHO ENFRAQUECER NOSSAS CORDAS ASSIM DEU PRA...
DIABO...


AÍ VEM MAIS EN-CRENCA!


CROM ME CAR-REGUE! POR QUE ESSAS VA-DIAS NÃO VÊM LOGO PRA CIMA DA GENTE
EM VEZ DE FICAREM PARADAS AGITANDO AS ARMAS QUE NEM UM BANDO DE DOIDAS? O QUE DEU NELAS?
COISA MAIS ES-QUISITA!




AH! JÁ SEI!
AS GUERREI-RAS VENE-RAM ESSAS ÁRVORES COMO DEUSES...
E NÃO SABEM O QUE FAZER COM ALGUÉM QUE LUTOU CON-TRA AS PLANTAS E SE SAFOU!
EU É QUE NÃO VOU ESPERAR ELAS SE DECI-DIREM!


VAMOS VER O QUE ACON-TECE...
...SE EU COMETER SÓ MAIS UM SACRILÉGIO!


CONAN ENTÃO SE ARREMESSA CONTRA A ÁRVORE MAIS PRÓXIMA, A QUE TENTOU DEVORÁ-LO, QUE REAGE CONTORCENDO-SE COMO SE PADECESSE DE EXTREMA DOR.
COM AS VIOLENTAS INVESTIDAS DO ENORME CIMÉRIO CONTRA SEU TRONCO...
O DEMÔNIO VEGETAL CEDE EM SUA BASE COM UM SOM SECO DE FIBRAS SENDO RASGADAS.


ENTÃO, COM UM ÚLTIMO ESFORÇO DO BÁRBARO, A PLANTA SE SOLTA DO SOLO...
UNNGHH!
AO MESMO TEMPO EM QUE UM CLAMOR ATÔNITO ANTE TAMANHA PROFANAÇÃO TOMA CONTA DO AMBIENTE


PARA SURPRESA DO SELVAGEM, QUE ERGUE A PLANTA NO OMBRO, ELA É LEVE DEMAIS PARA SUAS PROPORÇÕES SEM DÚVIDA POR SER OCA...
O QUE POSSIBILITA AO CIMÉRIO INVESTIR CONTRA AS GUERREIRAS USANDO A PLANTA COMO UM MORTÍFERO ARIETE.


SEJA DEVIDO AO TERRÍVEL SACRILÉGIO A QUE ASSISTEM OU POR PURO TERROR...
AS AMAZONAS SE ESQUECEM DE SUA MAIORIA NUMÉRICA E FOGEM GRITANDO DE PAVOR.
PARA CONAN, A CAUSA DA FUGA POUCO IMPORTA...


E ELE RI EXULTANTE POR VER AS ALTIVAS GUERREIRAS FUGIREM DESESPERADAS DE SUA PRÓPRIA ÁRVORE SAGRADA.


SIM, ELE RI E PROSSEGUE SUA MATANÇA IMPLACÁVEL.
VOCÊS NÃO ADORAM ESTA JOÇA? ENTÃO, PEGUEM!


SÚBITO PORÉM, LANÇAS PONTIAGUDAS SE PRECIPITAM SOBRE O BÁRBARO COMO UMA CHUVA ASSASSINA.
PRAGA! ENTÃO ELAS ESTÃO RECUPERANDO A CORAGEM PRA ME ATACAR DE LONGE, HEIN?


CHABELA! PEGUE UMA DESSAS LANÇAS! RÁPIDO!


S-SIM, CAPITÃO CONAN!
SÓ NÃO SEI SE VOU SABER COMO USÁ-LA!


POIS TRATE DE APRENDER JÁ E ME SIGA!
SEMPRE COM O ENORME TRONCO VERDE SOBRE O OMBRO, CONAN SE DIRIGE PARA AS ARQUIBANCADAS AINDA INFESTADAS DE AMAZONAS...


...QUE, NO DESESPERO, PISOTEIAM UMAS ÀS OUTRAS PARA ESCAPAR DAS VORAZES MANDÍBULAS DO VEGETAL...


...QUE EXPELE SUA DOLOROSA SALIVA CORROSIVA SOBRE O AMONTOADO DE CORPOS COR DE ÉBANO QUE ATROPELA!


SUBINDO PELAS ESCADARIAS DA ARENA QUASE A ESMO, ATÉ ALCANÇAR O NÍVEL DA PRAÇA, CONAN IMAGINA ENCONTRAR O EXÉRCITO DE GUERREIRAS DE GAMBURU A SUA ESPERA, PRONTO PARA MASSACRÁ-LOS
MAS ESTÁ ENGANADO.


PARA SUA SURPRESA, ELE VÊ FLECHAS RISCAREM O AR PARA SE FIXAREM NOS CORPOS DAS AMAZONAS...
...EM MEIO A UM FAMILIAR CLAMOR DE GUERRA.
SIM, A CIDADE DAS AMAZONAS ESTÁ SOB ATAQUE!


UMA MASSA DE ARQUEIROS NEGROS SE AGLOMERA EM ORGANIZADAS FILEIRAS QUE GANHAM AS RUAS RUMO AO PORTÃO LESTE ENQUANTO DESFEREM SUAS SETAS MORTÍFERAS.


E, ENTRE OS NUMEROSOS GUERREIROS, CONAN DISTINGUE POR FIM AQUELE QUE OS COMANDA...
JUMA!


CROM O ABENÇOE, FILHO DE UM GARANHÃO KUSHITA. VOCÊ CONSEGUIU!





...E POSSO IR ATRÁS DAQUELA BRUXA DA **NZINGA** SOZINHO!

E, ENQUANTO O SELVAGEM CORRE EM DIREÇÃO AOS KUSHITAS COM A ZÍNGARA NOS BRAÇOS, AS AMAZONAS, ÀS SUAS COSTAS, RESISTEM BRAVAMENTE.






MAS SE QUER UM CONSELHO, ACHO QUE O MAIS SÁBIO AGORA É RECUAR!
PEGAMOS AS AMAZONAS DE SURPRESA, MAS ESTA É A CIDADE DELAS E É ARRISCADO...
CERTO, JUMA! VOCÊ ME CONVENCEU!


ALÉM DO MAIS, SABE QUE NUNCA GOSTEI DE MATAR MULHERES!
O IMPORTANTE É TER ENCONTRADO VOCÊS VIVOS DEPOIS DE SEGUIR OS ESCRAVISTAS ATÉ AQUI!
ALIÁS, VOCÊ NÃO É DIFÍCIL DE SER ACHADO! AFINAL, ESTÁ SEMPRE NO MEIO DE UMA BOA BRIGA E LEVANDO A MELHOR, MESMO DESARMADO!
EI, CIMÉRIO!


JUMA QUIS QUE A GENTE FICASSE AQUI PRA MANTER A LINHA DE RETIRADA ABERTA...
...MAS EU QUERIA ESTAR LÁ PRA AJUDAR...


TUDO BEM, SIGURD!
O EXÉRCITO FAZ O SERVIÇO DURO, MAS PRA RETAGUARDA SEMPRE SOBRAM OS PODRES.


PODE SER, MAS...
MAS QUE DIABOS? NUNCA ESQUECI...


PRINCESA! PELA PANÇA DE MOLOCH E A FARTURA DE ISHTAR... A SENHORA PRECISA DE ROUPAS!
O QUE SEU REAL PAI IA DIZER SE...
E-EU TINHA ATÉ ME ESQUECIDO DISSO, SIGURD!
É VERDADE QUE NO COMEÇO SENTI VERGONHA...
...MAS, AFINAL, PELE É SÓ PELE!


DE QUALQUER FORMA, **OBRIGADA**, BOM AMIGO!
DEVO ADMITIR QUE É **VANTAJOSO** USAR ROUPAS!
SEM DÚVIDA, MAJESTADE. **MUITO** VANTAJOSO!


BEM, CAPITÃO, **PRA ONDE** AGORA? VOCÊ, NÃO SEI, MAS EU JÁ ESTOU **POR AQUI** DESSE FIM DE MUNDO!
PRIMEIRO VAMOS PRA **KULALO** E DEPOIS PRO FALCÃO!
E SE OS QUE FICARAM NO NAVIO **IÇARAM VELA**, **ESFOLO** UM POR UM!
MAS ANTES VÃO PARTICIPAR DA NOSSA **FESTA DE VITÓRIA!**


AGORA QUE VENCEMOS AS **AMAZONAS DE GAM URU**, É CERTO QUE O MEU IMP IO VAI **DOMINAR** ESTA TERRA.
POR ISSO, TEMOS MUITO O QUE BRINDAR COM UM BOM **VINHO DE BANAN**
NÃO, MEU VELHO... EU AGRADEÇO...
TEM MUITO **TRABALHO** À NOSSA ESPERA EM **ZINGARA**.
PELO JEITO, **METADE** DOS MAGOS **ESTÍGIOS** SE UNIU PRA **TRAMAR** CONTRA O PAI DA PRINCESA E NÃO PODEMOS PERDER UM SÓ INSTANTE!


NOSSA FESTA DE VITÓRIA VAI TER QUE **ESPERAR!**

PARTE III

REI THOTH-AMON

CONCLUSÃO DA ADAPTAÇÃO ÉPICA DE
CONAN, O PIRATA,
NOVELA DE L. SPRAGUE DE CAMP E LIN CARTER
ESTRELANDO O HEROI CRIADO POR
ROBERT E. HOWARD

CAPITÃO CONAN!

GRAÇAS AOS DEUSES! PENSEI QUE ***NUNCA*** MAIS FOSSE VER O SENHOR DE NOVO!

ACHEI QUE A FLORESTA TINHA ***ENGOLIDO*** VOCÊS TODOS!

FORAM ***LONGOS DIAS*** *DE VIAGEM ATÉ QUE ELE, SIGURD E A PRINCESA CHABELA ALCANÇASSEM A EMBOCADURA DO* ***RIO ZIKAMBA***, *PARA ENCONTRAR SEU NAVIO, O* ***FALCÃO***, *PRATICAMENTE* ***DESTRUÍDO*** *E ENGOLIDO PELAS ÁGUAS.*

POR UM MOMENTO, SOB A DIFUSA LUMINOSIDADE DO SOL POENTE QUE ACENTUA OS CONTORNOS IMPASSÍVEIS DE SUA MÁSCARA DE BRONZE, CONAN SE MANTÉM EM ***SILÊNCIO***, *MAL CONTENDO A* ***FÚRIA*** *INTERIOR.*

MC | SSC 43 | 1979 | ESC 25-3


ENTÃO, SUA IRA EXPLODE COMO UM VULCÃO QUE ENTRA EM SÚBITA ERUPÇÃO...
ESTOU VIVO, SIM... MAS QUE DIABOS HOUVE POR AQUI?
MESMO A ESTA DISTÂNCIA DÁ PRA VER QUE UM INCÊNDIO ACABOU DE VEZ COM O FALCÃO.
E AQUELE MONTE DE SEPULTURAS NA FLORESTA, HOMEM? O QUE ACONTECEU?
QUEM FEZ ISSO... E COMO?


FOI AQUELE CACHORRO DO ZARONO!
TRÊS DIAS ATRÁS O NAVIO DELE NOS PEGOU DE SURPRESA...
SURPRESA? MAS, E AS SENTINELAS?
ESTAVAM A POSTOS, CAPITÃO, ACREDITE


"MAS NEM TODAS AS SENTINELAS DO MUNDO TERIAM VISTO O CISNE NEGRO SE APROXIMAR NAQUELE DIA!"
"EU NUNCA VI UMA NEBLINA TÃO DENSA COMO A QUE SE FORMOU AO REDOR DO FALCÃO!"


"SÓ PODE TER SIDO OBRA DE UMA FEITIÇARIA INFERNAL, PORQUE ERA MACIÇA COMO UMA PAREDE DE GRANITO!"
"COBERTA POR AQUELA NUVEM ESTRANHA, FOI MUITO FÁCIL PRA EMBARCAÇÃO DE ZARONO EMPARELHAR COM A NOSSA..."


"...E PROS HOMENS DELE INVADIREM O CONVÉS PRA NOS PEGAR DESPREVENIDOS!"
"OS DEUSES SÃO TESTEMUNHAS DE QUE NOSSOS MARUJOS LUTARAM COM VALENTIA, CAPITÃO."
"MAS O INIMIGO TINHA A VANTAGEM NUMÉRICA E O FATOR SURPRESA!"


"NÃO DEMOROU MUITO PRA ELES EXPULSAREM OS RAPAZES COMO RATOS PRA ÁGUA!"


"TENTEI COBRIR A RETIRADA DELES MANEJANDO MINHA LÂMINA COMO UM DESVAIRADO..."
"...ATÉ QUE ALGUMA COISA ME ACERTOU POR TRÁS E SÓ NÃO ME MATOU POR PURA SORTE!"


"QUANDO ACORDEI, ESTAVA AMARRADO NO MASTRO, COM ZARONO E SUA CORJA ME OLHANDO COMO ABUTRES..."
AH! ATÉ QUE ENFIM ACORDOU, PORCO DO MAR! BOM!
ONDE ESTÁ SEU CHEFE, O VERME BÁRBARO QUE CHAMAM DE CONAN?
ELE... DESEMBARCOU!
"PREFERI NÃO ATIÇAR A RAIVA DO HOMEM."


"...MAS ISSO NÃO ME LIVROU DE UMA BOFETADA QUE ME CUSTOU UM DENTE!"
UNGH!
ISSO EU JÁ PERCEBI, IDIOTA... MAS PRA ONDE?
"FOI AÍ QUE PERCEBI QUE MENKARA, O SACERDOTE, TAMBÉM ESTAVA LÁ!"


"O JEITO ERA GANHAR TEMPO."
NÃO SEI PRA ONDE FOI, SENHOR! SÓ SEI QUE É AMIGO DE UMA TRIBO DE GUERREIROS NEGROS DESTA COSTA...
...E QUE QUERIA VISITÁ-LA!


E ONDE ESTÁ A JOVEM ZINGARA QUE LEVARAM?
PELO QUE SEI FOI JUNTO, MEU SENHOR!
MAS PRA QUE LADO... A QUANTAS HORAS DAQUI?

"FINGI IGNORAR O PARADEIRO DO REI JUMA MESMO QUANDO ELES QUEIMARAM MEU BRAÇO DIREITO COM CARVÃO EM BRASA!"
"VOU LHE MOSTRAR AS BOLHAS QUANDO ELAS CICATRIZAREM UM POUCO, CAPITÃO!"












"PRA MIM, QUE ESTAVA NO MEIO DAQUELE INFERNO, SÓ RESTOU REZAR... E, REZEI PRA MITRA, ISHTAR, ASURA E TUDO QUANTO FOI DEUS QUE EU CONHECIA, PRA ME SAFAR DAQUELA ENCRENCA DO DIABO!"


"E, SE FOI PELAS PRECES OU NÃO, ASSIM QUE O CISNE NEGRO SUMIU NA NEBLINA, DESABOU A MAIOR TEMPESTADE!"
"E PRA COMPLETAR DE VEZ A MINHA SORTE, O FALCÃO BATEU NO FUNDO ANTES DE AFUNDAR, COMO VOCÊ PODE VER AGORA!"
"ENTÃO EU ME SOLTEI E JOGUEI PARTE DO MATERIAL INFLAMÁVEL NO MAR... SÓ QUE NÃO DEU TEMPO DE SALVAR OS MASTROS E A APARELHAGEM!"


AH, MAS ANTES DE ZARONO PARTIR, OUVI O CÃO DIZER QUE IA PRA ZINGARA, PASSANDO PELA STYGIA ONDE IA ENCONTAR COM UM SEU ALIADO...
...QUE, SE NÃO ME ENGANO, SE CHAMA. THUT... THOTH...
THOTH-AMON? JÁ CRUZEI SEU CAMINHO UMA VEZ
...E SEI QUE ELE É PARADA DURO!


BEM, ZELTRAN! VOCÊ E OS RAPAZES FIZERAM O QUE FOI POSSÍVEL, E AGRADEÇO!
MAS AGORA TEMOS QUE CONSERTAR O FALCÃO O MAIS RÁPIDO QUE PUDERMOS!
ISSO VAI LEVAR MESES! SEM ESTALEIRO NEM OPERÁRIOS QUE CONHEÇAM...


MEUS HOMENS VÃO AJUDAR NO QUE PUDEREM, CONAN!
É CLARO QUE DESCONHECEMOS ESSE TRABALHO, MAS SOMOS MUITOS E FORTES...
...E TEMOS ENTRE NÓS ALGUNS EXCELENTES ARTESÃOS!


BOM, JUMA!
POR CROM, BENDITO SEJA O DIA, HÁ ANOS, EM TURAN, QUANDO NOS TORNAMOS AMIGOS, SERVINDO O REI YILDIZ!

MUITO BEM, CAMBADA! LEVAMOS UMA PUNHALADA NAS COSTAS MAS ESTAMOS DE PÉ!

ZARONO USOU DE SUA MALDITA FEITIÇARIA PRA NOS TRAPACEAR E AGORA RUMA PRA CAPITAL DE ZINGARA ONDE PRETENDE DERRUBAR NOSSO LÍDER, O REI FERDRUGO!

MAS O REI JUMA E SEU POVO VÃO NOS AJUDAR E O TRAIDOR QUE SE PREPARE PORQUE VAMOS ATRÁS DELE PRA SALVAR NOSSO REI DE SUA CONSPIRAÇÃO.

SEI QUE PERDEMOS BONS HOMENS MAS TEMOS OS ARGOSEANOS DE SIGURD PRA COMPENSAR.

SE NOS UNIRMOS, ESQUECENDO AS RIXAS ENTRE BARACHOS E BUCANEIROS, VAMOS CONSEGUIR O QUE QUEREMOS.

ENTÃO? O QUE ME DIZEM QUERO OUVIR VOCÊS AGORA!!

UM CLAMOR GENERALIZADO DE APROVAÇÃO PREENCHE A NOITE E LÂMINAS SEDENTAS POR COMBATE REBRILHAM SOB O LUAR.

CONAN JAMAIS VIRA HOMENS TRABALHAREM COM TANTO AFINCO.

LADO A LADO, BUCANEIROS, BARACHOS E KUSHITAS DERRUBAM ÁRVORES POR HORAS A FIO, SEM PARAR POR UM SÓ INSTANTE

...ENQUANTO OUTROS MERGULHAM PARA CONSERTAR AS AVARIAS DO CASCO DO FALCÃO.

A **ÁGUA** DE SEU INTERIOR É RETIRADA ATÉ A EMBARCAÇÃO VOLTAR A **FLUTUAR** SOBRE OS CABOS DAS ÂNCORAS.

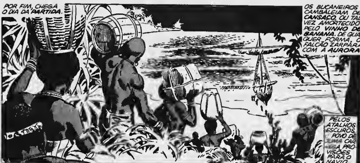
SEUS MASTROS E VERGAS **QUEIMADOS** SÃO SUBSTITUÍDOS POR TRONCOS HABILIDOSAMENTE POLIDOS.

AS **MULHERES** DA TRIBO DE JUMA COSTURAM NOVAS **VELAS**...

AO PASSO QUE SEUS HOMENS RETIRAM A **RESINA** DE CERTAS ÁRVORES, AQUECENDO E TRANSFORMANDO-A NUMA ESPÉCIE DE **PICHE**...

...QUE É, ENTÃO, USADO PARA **VEDAR** AS FRESTAS DO FALCÃO.

ASSIM O TRABALHO PROSSEGUE DIA E NOITE. ALGUNS MOVIDOS PELO DESEJO DE **VINGANÇA**, OUTROS POR PURA **SOLIDARIEDADE**.


POR FIM, CHEGA O DIA DA PARTIDA.
OS BUCANEIROS CAMBALEIAM DE CANSAÇO, OU TALVEZ AMORTECIDOS PELO VINHO DE BANANA. DE QUALQUER FORMA, O FALCÃO ZARPARÁ COM A AURORA.
PELOS ATALHOS ESCUROS POVO DE CAR A PROVISÕES PARA O NAVIO.


E, QUANDO O SOL DESPONTA PÁLIDO NO LESTE..
ADEUS, MEU BOM AMIGO!
ACHO QUE AGORA QUE VAI CONSTRUIR SEU IMPÉRIO E SE TORNAR REI, LUTAMOS PELA ÚLTIMA VEZ JUNTOS!
NÃO, ESTEJA TÃO CERTO, IRMÃO!
SE OS DEUSES QUISEREM, TEREMOS UMA LONGA TRILHA PELA FRENTE... E VOCÊ AINDA VAI GOVERNAR SEU PRÓPRIO REINO!
E NESSE DIA, QUEM SABE NOS ENCONTRAMOS DE NOVO...


EM SEGUIDA, O NAVIO PIRATA ICA SUAS VELAS QUE SE ESTUFAM AO SOPRO DA BRISA VINDA DA PRAIA
... GANHANDO AS ÁGUAS DO ALTO-MAR E FIXANDO O CURSO PARA O NORTE, RUMO A ZINGARA!

DIAS DEPOIS...

ANOITECE QUANDO A EMBARCAÇÃO DE CONAN ADENTRA AS ÁGUAS DO PORTO DE KORDAVA.









"O DUQUE TRAIDOR E O TAL MAGO THOTH-AMON JÁ DEVEM TER TOMADO O PODER! IR PRO PALÁCIO AGORA SERIA **SUICÍDIO!** NÃO... TENHO **OUTRA IDÉIA!**"

"QUAL?"

"PRIMEIRO VAMOS AO ÚNICO LUGAR SEGURO DE KORDAVA PRA MIM A TAVERNA **NOVE ESPADAS!**"

"O QUE É ISSO?"

"O **ÚLTIMO** LUGAR PRA ONDE UMA **NOBRE** DEVERIA IR... ENFIM, AS CIRCUNSTÂNCIAS **OBRIGAM!**"










SINTO MUITO, SENHOR! ESTAMOS FECHADOS ESTA NOITE!
O GOVERNO ORDENOU QUE TODAS AS TAVERNAS FECHASSEM AO ANOITECER..


..POR ISSO, TENHO QUE PEDIR... HÃ?
POR QUE NÃO SE IDENTIFICOU ANTES? A NOVE ESPADAS ESTÁ SEMPRE ABERTA PRA CONAN, HAJA LEIS OU NÃO!
AH, SABRAL, BOM AMIGO!


MAS DIGA, POR QUE TEVE QUE FECHAR MAIS CEDO ESTA NOITE, HOMEM?
SÓ MESMO MITRA SABE, CAPITÃO!
UM DECRETO REAL MUITO ESQUISITO... COMO TUDO POR AQUI, ULTIMAMENTE! OUÇA..
PRIMEIRO O CAPITÃO ZARONO DESEMBARCA COM UM BANDO DE ESTÍGIOS JUNTO COM A TRIPULAÇÃO...
...E VAI PRO PALÁCIO DE ARDRUGO COMO SE FOSSE O DONO DA CIDADE!


DEPOIS ESSES DECRETOS.. OS PORTÕES DA CIDADE FECHADOS AO ANOITECER, E TUDO MAIS..
O DUQUE VILLAGRO ASSUMIU O COMANDO MILITAR E PÔS KORDAVA SOB LEI MARCIAL!
ISSO AINDA VAI ACABAR MAL, CONAN.. ESCUTE O QUE DIGO!
ESTOU OUVINDO, AMIGO!


OLHOS DE DAGDA E PATAS DE ORVANDEL! SE A CIDADE ESTÁ ENFORCADA DESSE JEITO, POR QUE O TAL VILLAGRO NÃO PREPAROU UMA RECEPÇÃO CORTA-GARGANTAS PRA GENTE?
PORQUE PENSA QUE O FALCÃO CONTINUA AFUNDADO NA EMBOCADURA DO ZIKAMBA, SIGURD!
A PRINCESA TEM RAZÃO, BARBA RUIVA!
ZARONO NÃO IA ADIVINHAR QUE IAMOS CONSERTAR O NAVIO TÃO RÁPIDO COM A AJUDA DOS GUERREIROS DE JUMA!


E SE TUDO DER CERTO, PODE SER QUE O REI FIQUE DEVENDO SEU REINO A UM NEGRO QUE NUNCA VIU E NEM VAI VER!
É.. NUNCA DEI MUITO VALOR PROS NEGROS PRA MIM, ELES NÃO PASSAVAM DE UM BANDO DE SELVAGENS SUPERSTICIOSOS!
MAS SEU AMIGO JUMA ME ABRIU OS OLHOS! ELE É UM LÍDER DE VERDADE.. COMO VOCÊ!
É.. TODA RAÇA E NAÇÃO TÊM SEUS HERÓIS E SEUS RATOS!


RETORNANDO EM INSTANTES COM COMIDA E VINHO, SABRAL RETOMA SEU RELATO...
TEM ALGUMA COISA FERVENDO LÁ NO PALÁCIO, SENHORES E SENHORITA!
FERVENDO? COMO ASSIM, TABERNEIRO?
ORA, PRIMEIRO A CIDADE É FECHADA DESDE O ANOITECER...


...DEPOIS SOUBE QUE VÁRIAS GUARNIÇÕES REAIS FORAM MANDADAS PRA FRONTEIRA SOB UM PRETEXTO OU OUTRO, E DIVERSOS OFICIAIS QUE CONHEÇO FORAM EXPATRIADOS, OU ATÉ PRESOS, SOB ACUSAÇÕES FORJADAS!
E AGORA, OS LACAIOS DE VILLAGRO ASSUMIRAM A GUARDA!
SOUBE TAMBÉM QUE VAI TER UMA CERIMÔNIA ESTA NOITE NO PALÁCIO...
...SÓ QUE NEM SEI DO QUE SE TRATA E MUITO MENOS...


ABDICAÇÃO! POR CROM! SÓ PODE SER ISSO!
TEMOS QUE ENTRAR NO PALÁCIO. MAS COMO, SE ELE ESTÁ TODO PROTEGIDO?
E ONDE ESTÁ O MALDITO NINUS?
ELE JÁ DEVIA TER CHEGADO HÁ UMA HORA!


NINUS? O TAL SACERDOTE QUE VOCÊ MANDOU BUSCAR?
QUEM É ELE, CONAN?
CONHECI O CÃO EM ZAMORA, ANOS ATRÁS, QUANDO ÉRAMOS LADRÕES!
SALVEI SUA VIDA ANTES DE ZARPAR DAQUI NA ÚLTIMA VEZ! (*)
ELE É SACERDOTE DESDE QUE UM MISSIONÁRIO ENROLADOR O CONVENCEU DE QUE OS HOMENS DE DEUS VIVEM MELHOR QUE LADRÕES!


SÓ QUE ELE FOI O LARÁPIO MAIS ESPERTO QUE CONHECI E É O ÚNICO EM KORDAVA QUE CONHECE UMA ENTRADA SECRETA PRO PALÁCIO EU... HÃ?


ESSE BARULHO! CROM... SÃO SINOS!
MITRA, OS SINOS DA TORRE DE TODOS OS DEUSES!
É O SINAL DE QUE O REI VAI DAR UMA AUDIÊNCIA!
E-ENTÃO... É TARDE DEMAIS! ELA JÁ COMEÇOU!

PARTE IV

AÇO, MAGIA e SANGUE FRIO




..QUE O PESO DA IDADE E DA ENFERMIDADE TORNOU-SE INSUSTENTÁVEL PARA MIM, ANTE AS RESPONSABILIDADES E ATRIBUTOS RESERVADOS A MINHA SOBERANIA!
SAIBAM POR ISSO, QUE PELO PRESENTE DOCUMENTO, TRANSFIRO O PODER REAL ÀQUELE QUE COM MAIS FIRMEZA O EXERCERÁ.


PERTO DALI, O DUQUE VILLAGRO, FORTE CANDIDATO AO TRONO NA AUSÊNCIA DE TOVARRO, IRMÃO MAIS JOVEM DO REI, EXIBE COMPLACENTE EXPECTATIVA, NÃO SEM INDÍCIOS DE NERVOSA APREENSÃO.
AO SEU LADO, ENCONTRA-SE O SINISTRO E IMPONENTE ESTÍGIO, CUJA CABEÇA CARREGA RESPLANDECENTE UMA COROA CUNEIFORME INCRUSTADA DE RARAS GEMAS.
TÃO INTENSA É A CONCENTRAÇÃO DE THOTH-AMON, QUE ELE PARECE ALHEIO AOS QUE O CERCAM. COMO SE CANALIZASSE TODAS AS SUAS ENERGIAS SOBRE UM ÚNICO OBJETIVO.


NO CORTEJO DE VILLAGRO NOTA-SE TAMBÉM A PRESENÇA DE ZARONO, O CORSÁRIO, E DE MENKARÁ, JÁ LARGAMENTE CONHECIDO COMO SACERDOTE DE SET.


SÚBITO, PORÉM, O SILÊNCIO QUE ACOLHIA O PRONUNCIAMENTO DO MONARCA É SUBSTITUÍDO POR UM MURMÚRIO DE ESTUPEFAÇÃO E INCREDULIDADE..
ASSIM, EU, FERDRUGO DE ZINGARA, DECLARO A TODOS AQUI PRESENTES QUE RENUNCIO AO TRONO EM FAVOR DE MINHA FILHA E HERDEIRA, A PRINCESA CHABELA...
..EM CUJA AUSÊNCIA OFEREÇO EM CASAMENTO A SEU NOIVO E VOSSO NOVO REI..
O PRÍNCIPE THOTH-AMON DA STYGIA!
THOTH-AMON? AQUELE ESTÍGIO COM A COROA ESQUISITA?
UM ESTRANGEIRO NO TRONO? NÃO PODE SER!
O QUE SE VAI FAZER? É A PALAVRA DO REI!


PORÉM, NINGUÉM SE CHOCA MAIS QUE O DUQUE VILLAGRO, QUE JÁ SE CONSIDERAVA NOMEADO GENRO E HERDEIRO DO ABATIDO MONARCA.
THOTH-AMON... REI DE ZINGARA?!


VOCÊ... VOCÊ FEZ ISSO!
SEU PODER DEVIA FORÇAR FERDRUGO A COROAR A MIM COMO REI... NÃO VOCÊ!
IMPASSÍVEL, O ESTÍGIO SE LIMITA A EMPURRAR O DUQUE PARA O LADO COMO SE ESTE NÃO PASSASSE DE UMA CRIANÇA INDEFESA.


..E SE DIRIGE PARA O REI, COMO SE ESPERASSE RECEBER A ACLAMAÇÃO DA MULTIDÃO..
..EMBORA TAL RECONHECIMENTO POUCO LHE INTERESSE, POIS ELE JÁ TEM A POSSE DA PRÓPRIA MENTE DO MONARCA..
E O CRESCENTE MURMURINHO DE ASSOMBRO E INDIGNAÇÃO QUE PREENCHE O ENORME SALÃO REAL PARECE NÃO CHEGAR A SEUS OUVIDOS.


ENTÃO A VOZ ROUCA DE FERDRUGO FAZ-SE ECOAR MAIS UMA VEZ
AJOELHE-SE...


O FEITICEIRO OBEDECE, EM ABSOLUTO SILÊNCIO, E O REI, COM MOVIMENTOS ABRUPTOS COMO OS DE UMA MARIONETE, ERGUE A COROA DA COBRA QUE REPOUSA NA CABEÇA DO ESTÍGIO




EM SEGUIDA, COM UM PASSO À FRENTE, DESPE-SE DA ANTIGA COROA DO REI HERÓI RAMIRO, FUNDADOR DA DINASTIA...


...PARA, COM MÃOS INSEGURAS, DEPOSITÁ-LA NO CRÂNIO DE THOTH-AMON, MESTRE MÍSTICO DA STYGIA.
UMA QUIETUDE TENSA DOMINA A MULTIDÃO


COM AS FEIÇÕES TRANSTORNADAS PELA CONFIRMAÇÃO DA TRAIÇÃO DE SEUS ALIADOS, VILLAGRO BUSCA SUA ADAGA, NUM ÚLTIMO E DESESPERADO INTENTO DE CRAVÁ-LA NO MAGO..


QUANDO, SÚBITO, SEUS OLHOS SE DETÊM NA COROA DE SET...
E ENQUANTO A MIRA COM INTENSIDADE QUASE DOENTIA, RECORDA DO QUE ZARONO LHE DISSERA SOBRE ELA E AS QUALIDADES QUE DETÊM.


...E PELO QUE AQUELE MALUCO DO MENKARA DISSE, A TAL COROA AMPLIA ENORMEMENTE OS PODERES DE QUEM A ESTIVER USANDO!
QUER DIZER ENTÃO QUE ELE PODERIA CONTROLAR OUTRA PESSOA E THOTH-AMON VÁRIAS?
SIM, SENHOR... O FATO É QUE NINGUÉM PODE COM QUEM USA A DANADA!


IMAGINE ESSA PESSOA GUIANDO MILHARES DE MENTES . QUE OBEDECERIAM A QUALQUER ORDEM E ESTARIAM SEMPRE PRONTAS A MORRER EM NOME DELAS!
ESSA PESSOA TERIA O MUNDO NAS MÃOS!


RETORNANDO AO PRESENTE, VILLAGRO DE KORDAVA TEM SÚBITO IMPULSO...
NÃO!
O TRONO DE ZINGARA ESTAVA RESERVADO PRA MIM...


...E NÃO ABRO MÃO DELE!


MAS QUANDO ELE COLOCA A COROA MÍSTICA EM SUA CABEÇA
CHACAL HIBORIANO!
HÃ? MENKARA?


SIM, BLASFEMADOR! A COROA DA COBRA 60' DEVE PERTENCER A MEU MESTRE!
E NÃO PERMITIREI QUE A USE.. JURO PELO PAI SET!
NISSO, O DUQUE É INVADIDO POR UM TURBILHÃO DE ESTRANHAS SENSAÇÕES, COMO SE OS PENSAMENTOS DE TODAS AS PESSOAS DAQUELA CÂMARA FLUÍSSEM AO MESMO TEMPO PARA SUA MENTE.
O NOBRE CONCLUI, ENTÃO, QUE OUTRA PROPRIEDADE DA COROA É A HABILIDADE PARA SE LER MENTES!
POR NÃO SER MAGO, ELE NÃO PODE ORDENAR A ONDA DE PENSAMENTOS QUE O INVADE.


..CONTUDO, ANTE A PROXIMIDADE DE MENKARA COM UMA FACA EM PUNHO, VILLAGRO REALIZA O QUE EM SEU DESESPERO CONSIDERA UM GESTO MÁGICO...
..E O SACERDOTE ESTÍGIO TOMBA PARA TRÁS, COMO SE GOLPEADO PELO PODEROSO PUNHO DE UM ENORME ENTE INVISÍVEL!
ARRR


NO INSTANTE SEGUINTE, PORÉM, UM URRO SELVAGEM ÀS SUAS COSTAS O FAZ VOLTAR-SE NOVAMENTE


CÃO! VAI MORRER POR ISSO!


MORRA VOCÊ!
ENTRETANTO, O SACERDOTE NÃO SUCUMBE TÃO FACILMENTE, JÁ QUE O OPONENTE IGNORA O POTENCIAL DA COROA.

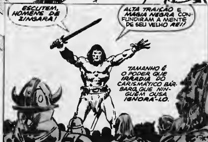

POR LONGOS E TENSOS INSTANTES, OS DOIS HOMENS SE CONFRONTAM NUMA INTRINCADA DISPUTA ESPIRITUAL.
MAS NENHUM ATACA.


O IMPASSE PARECE ESTENDER-SE À MULTIDÃO, QUE NOUTRAS CIRCUNSTÂNCIAS TOMARIA UM PARTIDO PELO BEM DE ZINGARA.
MAS AGORA, NESTE MOMENTO CAÓTICO, ELES NÃO SABEM QUAL LADO AJUDAR...
O DE UM REI ENSANDECIDO, O DE UM SINISTRO MAGO ESTRANGEIRO OU O DE UM NOBRE CORRUPTO.
O FATO É QUE NINGUÉM SE ARRISCA A UMA DECISÃO.


ATRÁS DE SI, VILLAGRO PODE OUVIR MENKARA MURMURANDO UM FEITIÇO, E SENTE SUA PRÓPRIA FORÇA MENTAL FRAQUEJAR ANTE O ATAQUE BILATERAL.
DIANTE DELE, THOTH-AMON PARECE CRESCER EM ESTATURA E PODER. O DUQUE SABE QUE SUA DERROTA É QUESTÃO DE INSTANTES.
ENTÃO
Q-QUE BARULHO É ESSE NO SAGUÃO DE ENTRADA?
MITRA NOS PROTEJA! OLHEM!

TODAS AS ATENÇÕES VOLTAM-SE PARA A PORTENTOSA PASSAGEM, DE ONDE SURGE INESPERADAMENTE UM EXÉRCITO DE RUDES E ABRUTALHADOS MARUJOS...
...ENCABEÇADOS POR UMA GIGANTESCA FIGURA DE BRONZE PORTANDO RELUZENTE LÂMINA EM SEU PUNHO DE AÇO.
SALVE, GUERREIROS E CIDADÃOS ZÍNGAROS!


CONAN!
POR TODOS OS DEUSES E DEMÔNIOS... VOCÊ?!
A PRINCÍPIO, A FACE DO BUCANEIRO EMPALIDECE.
ENTÃO, SEU OLHAR NEGRO BRILHA DE ÓDIO E ELE SACA A ADAGA ESCONDIDA NA CAPA...


ESCUTEM, HOMENS DE ZINGARA!
ALTA TRAIÇÃO E MAGIA NEGRA CONFUNDIRAM A MENTE DE SEU VELHO REI!!
TAMANHO É O PODER QUE IRRADIA DO CARISMÁTICO BÁRBARO, QUE NINGUÉM OUSA IGNORÁ-LO.


CONTUDO, CONAN SABE QUE BASTA UM ÚNICO INSTANTE DE HESITAÇÃO PARA SUA CABEÇA ROLAR PELO CHÃO DE MÁRMORE...
ESSE THOTH-AMON NÃO É PRÍNCIPE DA STYGIA COISA NENHUMA...
..MAS UM BRUXO DOS INFERNOS QUE SÓ VEIO ATÉ AQUI PRA ROUBAR O TRONO QUE HÁ MUITO PERTENCE À SUA CASA REAL!


ESTÁ PRA NASCER VILÃO MAIS NEGRO DO QUE O CÃO CHAMADO THOTH-AMON!
COM SUA MAGIA MALDITA ELE ROUBOU A VONTADE PRÓPRIA DO REI, QUE AGORA NÃO PASSA DE UM FANTOCHE NAS MÃOS DESSE USURPADOR...
...E QUE, POR ISSO, NÃO SABE O QUE DIZ!
A MULTIDÃO SE INQUIETA, POIS AS PALAVRAS DO INTRUSO FAZEM SENTIDO, MAS..


...UM NOBRE GRITA, DE SÚBITO..
O QUE SIGNIFICA ISSO?
UM PIRATA SELVAGEM ARMADO INVADE O PALÁCIO E INTERROMPE UMA CERIMÔNIA SAGRADA PRA FICAR GRITANDO TAIS DISPARATES!
HOMENS... PRENDAM ESSES ARRUACEIROS!
OS GUARDAS HESITAM, PORÉM, JÁ QUE SEU REI NÃO SE MANIFESTOU AINDA CONTRA O CIMÉRIO...


..FATO DO QUAL CONAN TIRA HÁBIL PROVEITO...
É SÓ OLHAR PRA FERDRUGO PRA VER QUE DIGO A VERDADE, SENHORES DA NOBREZA!
DISTRAÍDO PELO RUMO DOS ACONTECIMENTOS, THOTH-AMON DEIXA ESCAPAR SEU CONTROLE MENTAL SOBRE O SOBERANO..


..QUE, MESMO DEBILITADO FISICAMENTE, DESPERTA..
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
QUE DOCUMENTO É ESTE... MITRA!
EU LIA ISTO? MAS NÃO FAZ NENHUM SENTIDO!
ESTOU RENUNCIANDO AO TRONO? MAS, QUEM É THOTH-AMON?

TOMADO PELA FÚRIA, O MESTRE MÁGICO VOLTA-SE CONTRA O REI.

ESQUECENDO-SE DO **DUQUE**, QUE APROVEITA PARA DESFERIR UM **ATAQUE** SOBRE AS COSTAS DO ESTÍGIO, **AMPLIADO** EM MIL VEZES PELA COROA DA COBRA.

AAARRGH!

CONTUDO, GRAÇAS AO EXTREMO **PODER** INATO DO FEITICEIRO A IMPLACÁVEL E INESPERADA **OFENSIVA** NÃO CONSEGUE DESTRUÍ-LO










NESTE INSTANTE, A ATENÇÃO DE TODOS VOLTA A CONVERGIR PARA O CIMÉRIO E SEUS PIRATAS.
O AR PAIRA PESADO ANTE O SUSPENSE DO MOMENTO, UM MOMENTO EM QUE O DESTINO DE TODA UMA NAÇÃO PODE DEPENDER DO FIO DE UMA LÂMINA.
...E NO QUAL UMA PALAVRA, UM GESTO, UM OLHAR PODEM ADQUIRIR A FORÇA DE VAGALHÕES OU TERREMOTOS!


SÚBITO, EM MEIO AO MOMENTÂNEO SILÊNCIO, A PALAVRA É PRONUNCIADA...
VEJAM. É A PRINCESA!
EMBORA VESTIDA DE FORMA RUDE, A DELICADA JOVEM NÃO PASSA DESPERCEBIDA POR UM LORDE QUE JÁ A VIU EM TRAJES MAIS SUNTUOSOS.


MESMO O DEBILITADO FERDRUGO OUVE O SUSSURRO QUE FLUTUA PELO ENORME APOSENTO.
QUÊ CHABELA?


E ANTES QUE POSSAM SURGIR MAIS RUMORES...
NOBRES DE ZINGARA, O CAPITÃO CONAN FALA A VERDADE!
AQUELE ESTÍGIO CONSPIRADOR APRISIONOU MEU PAI EM SUA ARMADILHA MÁGICA!
CONAN ME SALVOU DO FEITICEIRO E RETORNAMOS O MAIS RÁPIDO QUE PUDEMOS PRA DETER O USURPADOR!
GUARDAS! PRENDAM O BRUXO!


VOCÊS OUVIRAM A PRINCESA.. VAMOS!
MENHUM ESTRANGEIRO VAI PÔR O TRASEIRO NO TRONO DE ZINGARA!
DE ESPADA EM PUNHO, O CAPITÃO DA GUARDA REAL LIDERA SEUS HOMENS PARA A CAPTURA DO MESTRE DAS ARTES NEGRAS.


QUE, AINDA ABATIDO PELA INVESTIDA DE VILLAGRO, PARECE EMMALIDECER COMO QUE ENFRAQUECIDO, RECUANDO UM PASSO À APROXIMAÇÃO DOS CAPTORES.


O DUQUE, POR SUA VEZ, ABRE A BOCA PARA GRITAR EM TRIUNFO...


...QUANDO É SURPREENDIDO POR UMA ÚLTIMA E IMPLACÁVEL CARTADA DO ESTÍGIO.
UMA EMANAÇÃO DE TOM ESMERALDA REBRILHA NA PONTA DE SEU DEDO INDICADOR...
PARA ALONGAR-SE NUM FEIXE OFUSCANTE DE LUZ.


O RAIO ATINGE A COROA CRIVADA DE DIAMANTES, NA CABEÇA DO NOBRE, COM A VIOLÊNCIA DE UM RELÂMPAGO...
...E EXPLODE EM IRRADIAÇÕES DE MAGNÍFICA REFULGÊNCIA.
ENTÃO, O OURO DA COBIÇADA COROA MÍSTICA COMEÇA A GANHAR NUANCES AVERMELHADAS...


CAMBALEANDO PARA TRÁS, O KORDAVIANO AGARRA A VALIOSA PEÇA INCANDESCENTE, TENTANDO EM VÃO ARRANCÁ-LA DA CABEÇA.
AAAAH
...ENQUANTO A CARNE QUEIMADA DESPRENDE FILAMENTOS DE FUMAÇA NEGRA.


EM SEGUIDA, NO MOMENTO EM QUE UM CLARÃO DA TEMPESTADE EMPRESTA DRAMÁTICO BRILHO AOS VITRAIS DO SALÃO, TODO O RECINTO É BANHADO COM UMA FULGURANTE EMANAÇÃO AZULADA.


ENTÃO, AO SILENCIAR DOS RESSOAN-TES TROVÕES DO EXTERIOR,


...OUVE-SE APENAS O SOM METÁLICO DA COROA QUE ROLA PELAS ESCA-DAS DE PEDRA...
...EXPONDO O CRÂNIO AGORA CRESTADO EM QUE REPOUSARA, E QUE PENDE SEM VIDA ANTE O TRONO RAMIRO.
O TRONO TÃO COBIÇADO, ALVO DE SONHOS AMBICIOSOS QUE TAMBÉM MORREM TRAGICAMENTE COM O DUQUE DE KORDAVA.


POR FRAÇÕES DE SEGUNDO, A IMPRESSIONAN-TE SEQUÊNCIA DE EVENTOS MANTÉM OS PRESENTES EM ESTADO DE CHOQUE.
E, NATURAL-MENTE, É THOTH-AMON QUEM PRIMEI-RO RECUPERA O AUTO-CONTROLE.


MENKARA! ZARONO! VENHAM AQUI!
RÁPIDO, CÃES!


COM CONAN DO LADO DO REI É O FIM DE NOSSOS PLANOS!
E SEUS MALDITOS FEITIÇOS MÁGICOS?
POR QUE NÃO VARRE OS INIMIGOS COM ESSE TRUQUE DO DEDO?
JUNTEM SEUS HOMENS AOS DE VILLAGRO E ATAQUEM IMEDIATAMENTE... OU SUAS CABEÇAS RESPONDERÃO POR VOCÊS!
FAREI O QUE PUDER... MAS ATÉ A MAGIA TEM LIMITAÇÕES!
AGORA, VÃO!



TUDO BEM, EU VOU TENTAR!
HOMENS! O DUQUE ESTÁ MORTO MAS O PRÍNCIPE ESTÍGIO VIVE!
SE NOSSAS ESPADAS LHE DEREM O TRONO, VAMOS TER PODER! A MIM!



DO LADO OPOSTO DA CÂMARA, CONAN NÃO FICA CALADO.
LEAIS HOMENS DE ZINGARA... COMIGO!
LUTEM PELO REI E PELA PRINCESA SE QUEREM SALVAR SEU PAÍS DA TIRANIA DO DEMÔNIO DOS INFERNOS ESTÍGIOS!



HÁ UMA INQUIETAÇÃO TENSA E GENERALIZADA NO AMBIENTE, ENQUANTO AS FACÇÕES SE SEPARAM.
UMA MINORIA, INDECISA QUANTO A QUE LADO ADERIR, DEIXA FURTIVAMENTE O LOCAL.
GRANDE PARTE DOS SEGUIDORES DE VILLAGRO SE JUNTA A ZARONO, E A MAIORIA DOS NOBRES E OFICIAIS ACERCAM-SE DE CONAN E SEUS HOMENS.
LOGO, A SUPERIORIDADE NUMÉRICA DAS FORÇAS DE ZARONO SE FAZ EVIDENTE, COM SIGNIFICATIVA ADESÃO DOS ADEPTOS DO DUQUE DE KORDAVA.



VOCÊS NÃO TÊM CHANCE, CHACAIS!
RENDAM-SE IMEDIATAMENTE E PERMITIREI QUE FUJAM DO MASSACRE!



ENGULA SUA PROPOSTA, BRUXO!
AGORA É TUDO OU NADA!



O COMBATE SE DEFLAGRA NUM FULGOR DE **LÂMINAS SEDENTAS!**

O **TUMULTO** POVOA A ENORME CÂMARA COM O **CLANGOR** DO AÇO MESCLADO A GRITOS DE **TRIUNFO** E GEMIDOS DE **DOR** E **MORTE!**

EM SEGUNDOS, O SANGUE VERTE ABUNDANTE PARA ESCOAR PELAS FRESTAS DO CHÃO DE PEDRA.

ARMADURAS E **ESCUDOS** RESSOAM AO CHOQUE FATÍDICO COM ESPADAS E MACHADOS.

HOMENS E ARMAS SE CONFUNDEM NUMA **DANÇA MACABRA** QUE GANHA TONS CADA VEZ MAIS DRAMÁTICOS.


INÚTEIS QUAISQUER PALAVRAS AGORA, CONAN DEIXA A ESPADA FALAR POR SI.
POIS, EMBORA TENHA LHE ENSINADO A MEDIDA DA CAUTELA, A EXPERIÊNCIA DE ANOS NÃO INIBIU SEU ARROJADO ESPÍRITO BÁRBARO...


PARA O QUAL, CADA BATALHA, CADA ADVERSÁRIO, REVIVE O ÊXTASE DOS PRIMEIROS DESAFIOS.
AAAA


TENDO SOB SEUS PÉS O CADÁVER DE UM OPONENTE VENCIDO, O CIMÉRIO AVANÇA COM INVESTIDAS INTERMITENTES, COMO SE EMPUNHASSE UM PÊNDULO MORTÍFERO..
...ANTE CUJA FÚRIA, A INFERIORIDADE NUMÉRICA FAZ-SE SIGNIFICATIVAMENTE REDUZIDA.


VENHAM, HOMENS! AQUELE BÁRBARO IMBECIL NÃO TEM CHANCE CONTRA MAIS DE UM ZÍNGARO TREINADO DURANTE ANOS NA ARTE DO AÇO!
SIM! É SÓ ATACAR EM VÁRIAS FRENTES ATÉ ABRIR A GUARDA DELE E RETALHAR O DESGRAÇADO COMO UMA FRUTA MADURA!
ENTÃO, VAMOS!


CONTUDO, O SELVAGEM NOTA A APROXIMAÇÃO DOS ATACANTES...
QUE JAMAIS PODERIAM SUSPEITAR QUE DURANTE O INVERNO ELE EMPREGOU SEU TEMPO TOMANDO LIÇÕES DO GRANDE MESTRE VALÉRIO...
CUJO CONHECIMENTO DA ESGRIMA JÁ SE TORNOU LENDA ENTRE OS MAIS HABILIDOSOS ESPADACHINS DO MUNDO HIBORIANO!

ASSIM, QUANDO O GRUPO DE JOVENS PARTIDÁRIOS DE ZARONO SE ACERCA DO GIGANTESCO OPONENTE BUSCANDO SURPREENDÊ-LO, O QUE SUCEDE É O INVERSO...

..POIS, APESAR DE SEU TAMANHO E DO PESO DE SUA ESPADA, CONAN EVITA O ATAQUE COM FACILIDADE.

..ESQUIVANDO-SE COM MESTRIA DAS LÂMINAS ARDILOSAS...







HORRORIZADOS, OS SOBREVIVENTES RECUAM ANTE O IMPLACÁVEL GIGANTE COMO CHACAIS FRENTE A UM LEÃO ENFURECIDO.

FUJAM! N-NINGUÉM PODE COM ESSE PIRATA...

NÃO! UM BANDO DE FEDELHOS NAS FRALDAS NÃO PODE MESMO!

SÚBITO, UMA FIGURA DE NEGRO SE DESTACA ENTRE A MULTIDÃO, ATRAINDO A ATENÇÃO DO BÁRBARO...

VOCÊ!

ZARONO... CÃO...

AFINAL, O VERME TRAIÇOEIRO NÃO É TÃO COVARDE!

TODOS OS QUE QUESTIONARAM MINHA CORAGEM JÁ NÃO VIVEM!

EU VOU VIVER.

É O QUE VEREMOS, CIMÉRIO!

O CALOR DO COMBATE NÃO PERMITIU AO CORSÁRIO NOTAR QUE CONAN SE TRATA DE UM ADVERSÁRIO ÍMPAR...

MAS AGORA, SEU ÍNTIMO SE INCENDEIA DE ÓDIO PELO CIMÉRIO, A QUEM CULPA PELA DERROCADA DE SEU SENHOR VILLAGRO E PELO MALOGR... DE SEUS PLANOS...

POIS SE O FIZESSE, SEU BOM SENSO E CAUTELA O TERIAM REFREADO!


...JÁ QUE NÃO SE ILUDE QUANTO À GRATIDÃO DE THOTH-AMON, QUE SEM DÚVIDA OFERECERIA TODOS OS ALTOS POSTOS E REGALIAS DA CORTE ZÍNGARA, A SACERDOTES ESTÍGIOS.
TODAVIA, AO LADO DO MAGO, NÃO TERIA O QUE PERDER... ENQUANTO, SE OS PARTIDÁRIOS DE FERDRUGO VENCEREM...

...SEU FUTURO PODE SE RESUMIR A POUCO MAIS QUE A PENA DE MORTE POR DECAPITAÇÃO!

A CADA INSTANTE QUE PASSA, CONTUDO, SEU DESTINO PARECE SELAR-SE A PRÓXIMA INVESTIDA DO BÁRBARO.
MITRA!

DESISTA OU MORRA, PORCO!
NUNCA! MEUS HOMENS AINDA VÃO ESMAGAR OS SEUS...
E ENTÃO VÃO ME AJUDAR A ACABAR COM VOCÊ!

EU VOU VENCER, NEM QUE MORRA TENTANDO!
SEUS HOMENS VENCENDO OU NÃO, VERME...
...HOJE MINHA ESPADA BEBE SEU SANGUE!

ENQUANTO ISSO, SEMPRE IMPASSÍVEL THOTH-AMON DESCE DO ALTAR DO TRONO.


A SUA VOLTA, LÂMINAS RODOPIAM.
AINDA ASSIM, EVITANDO A MASSA DE COMBATENTES, O MESTRE MÍSTICO CAMINHA CALMAMENTE PELO SOLO RECOBERTO DE SANGUE E FORMAS DESMEMBRADAS.
NÃO RARAS VEZES ELE SE ENCONTRA AO ALCANCE DE LÂMINAS INIMIGAS QUE, NO ENTANTO, NEM POR UM MOMENTO SEQUER BUSCARAM ATINGI-LO.
É COMO SE O ESTÍGIO FOSSE INVISÍVEL PARA OS OUTROS.


INDIFERENTE, O MÍSTICO PASSA PELO CORPO ESTENDIDO DE MENKARA, MORTO POR UMA ADAGA PERDIDA EM MEIO AO FURIOSO TUMULTO.
MAS ELE É APENAS UM... HÁ MUITOS SACERDOTES NA STYGIA.


TUDO O QUE THOTH-AMON DESEJA ENCONTRAR AGORA É A COROA DA COBRA!


SEU CALOR AINDA É INTENSO... MAS NEM POR ISSO ELE DEIXA DE SEGURÁ-LA COM FIRMEZA SEM DENOTAR O MENOR SINAL DE DOR.
E, VIRANDO-A COM MÃOS ÁVIDAS, O MAGO A EXAMINA...
PARA, COM UMA BLASFÊMIA INAUDÍVEL...


...LANÇAR O OUTRORA COBIÇADO OBJETO AO SOLO COMO UM TRASTE IMPRESTÁVEL.

NISSO, UM BRADO ABAFA MOMENTANEAMENTE O RESSOAR DA BATALHA...

EI, CAPITÃO! SALVEM O REI E A PRINCESA DE ZINGARA!

TRATA-SE DE SIGURD, ZELTRAN E O RESTO DA TRIPULAÇÃO DE CONAN, QUE ALCANÇARAM O PALÁCIO PELO TÚNEL SECRETO INDICADO POR NINUS, O SACERDOTE.

NUM INSTANTE, O REFORÇO MUDA POR COMPLETO O PERFIL DO COMBATE.

ANTES PRESSIONADOS CONTRA A BASE DAS ESCADARIAS, OS HOMENS DO REI PASSAM AGORA A GANHAR ESPAÇO...

...FAZENDO A BARREIRA ESTÍGIA RECUAR ATÉ ATINGIR O PONTO ONDE O CIMÉRIO E ZARONO AINDA LUTAM...

...APARTANDO-OS EM PLENO COMBATE!

ZARONO! CADÊ VOCÊ, CÃO?

AINDA NOS ENCONTRAMOS PORCO FORASTEIRO

VOCÊ JÁ ME ACERTOU UMA VEZ NA TAVERNA NOVE ESPADAS...


MAS, DESTA VEZ, MINHA LÂMINA VAI... HÃ?
QUEM SE ATREVE A PÔR A MÃO EM ZARONO?
NÃO TEMOS MAIS NADA A FAZER AQUI, PIRATA!


A COROA ESTÁ ARRUINADA. FOI DESTRUÍDA POR AQUELE IMBECIL!
DEVEMOS PARTIR!
NÃO! TEMOS ALGUMA CHANCE DE VENCER E AINDA QUERO MATAR O BÁRBARO!
OS DEUSES DECIDIRAM QUE CONAN DEVE VENCER DESTA VEZ!
COMO É QUE SABE?


SEI DE MUITAS COISAS!
EU JÁ VOU... PODE VIR TAMBÉM, SE QUISER!


FAZENDO MEIA-VOLTA, O ESTÍGIO SEGUE PARA A SAÍDA...
...ACOMPANHADO PELO OLHAR RELUTANTE DE ZARONO.


EI! NÃO PENSEM QUE VÃO SE SAFAR TÃO FÁCIL, CÃES!


BÁRBARO VOCÊ COMEÇA A ME CANSAR...
N'GHOKN-GHAA NAFAYAK FTHANGUS! VGOH NYEKH!
ÀS PALAVRAS DO FEITICEIRO, UMA TAPEÇARIA PRÓXIMA PARECE GANHAR VIDA...


ENVOLVENDO O CIMÉRIO EM SEU ATAQUE COMO ENORME REDE.
VÁ, ZARONO! FUJA SE NÃO QUISER PERDER SUA INÚTIL CABEÇA!
IRA DE CROM!


SE PENSA QUE TEM ALGUMA CHANCE DE ESCAPAR COM ESSES TRUQUES, VÁ SE PREPARANDO, BRUXO...


...PORQUE O INFERNO SÓ FICA A...
YMIR! OS DOIS SUMIRAM!


DE LÂMINA EM PUNHO E COM O SANGUE EM CHAMAS, CONAN ATRAVESSA A ALCOVA COMO UM RAIO RUMO À ENTRADA PRINCIPAL...


...APENAS EM TEMPO DE OUVIR.
CASCOS... MAS JÁ ESTÃO DISTANTES DEMAIS! PRAGA!


SIM, CONAN DA CIMÉRIA... THOTH-AMON E ZARONO CONSEGUIRAM ESCAPAR DE SUA FÚRIA ESTA NOITE.
MAS HAVERÁ OUTRAS. QUE JUNTAS TALVEZ VENHAM A TECER LONGOS ANOS...
...AO FIM DOS QUAIS TERÁ VALIDO A PENA ESPERAR.


NO INTERIOR DO PALÁCIO, OS ÚLTIMOS ADEPTOS DO "REI THOTH-AMON" LARGAM SUAS ARMAS EM ABJETA E DESESPERADA RENDIÇÃO...
EMBORA NÃO TENHAM SIDO ESSES OS PRIMEIROS A EXPERIMENTAR O AMARGOR DA TRAIÇÃO, QUANDO ABANDONADOS POR AQUELES A QUEM JURARAM CEGA LEALDADE.

EPÍLOGO: A BRISA DA AURORA DEITA TERNOS AFAGOS NAS VELAS ESTUFADAS DO FALCÃO, QUE SE AFASTA LENTA E SILENCIOSAMENTE DO AGITADO PORTO DE KORDAVA, COM A PROA VOLTADA PARA O MAR ABERTO...



















PERGAMINHOS HIBORIANOS

Está chegando a hora. Como estamos prometendo já ha algum tempa, este fim de ano vai ser especialmente especial pro comunidade conanmaníaca Mês que vem, como presentinho de Papai Crom, o sonho dos malucos hiborianos torna-se realidade: a Espada 26 *traz, grátis e sem que você precise estragar sua revista, um pôster duplo, ultracolorida, em papel* couché *— o da capa — desenhado especialmente pro leitor brasileiro por um outro brasileiro, o Carlos Chagas, grande papa nacional da ilustração A obro foi inspirada em Arnold Schwarzenegger e no filme Conan, o Destruidor. Se você acho muito, aí vai mais uma.. no comecinho de janeiro a tão decantada edição especial da* Espada... *COLORIDA, com as biografias de Robert Howard, Roy Thomas, John Buscema e Alfreda Alcala, em impressão e papel especiais. Não.. não precisa ogradecer, a gente tá aqui pra isso mesmo e os mais chatos que nos perdoem*

Décio Trujilo Junior

A *Savage Sword of Conan* era bimestral? Se o número 12 saiu em junho de 1976, como o 2 pode ter saído em 1974? Dos desenhos enviados pelos leitores, vocês escolhem alguns pra pintar?

SIDINEY A. DA SILVA
R. Rio São Francisco, 259 - IAPI
06000 - Osasco - SP

Não só a Savage Sword *mas também sua filha brasileira, a* Espada Selvagem, *erom bimestrais no início. Depais, com o sucesso de público, ambas passaram a sair mensalmente. Nós não publicamos desenhas de leitores na* Espada, *mos apenas ilustrações de artistas renomados como Pablo Marcos, Nestor Redando, Rudy Nebres, etc Porém, as terceiras capas, que também são produzidas par estes artistas originariamente em preto e branco, recebem cor aqui na nossa Arte.*

Que tal publicar uma biografia do cimério desde a infância até hoje acompanhada de um pôster enorme pra gente? A que país corresponde a Ciméria?

ANA LUIZA VILLELA
R. Goiás, 88 - ap. 1001
38400 - Uberlândia - MG

A biografia do cimério nós vamos ficar devendo, parque não foi produzido nada do gênero até o momento. O pôster vai estourar nas bancas dentro de exatamente trinta dias. Eu até recomendo que os conanmaníacos não marquem babeira, porque a correria vai ser grande e pode acabar faltanda Sobre a terra do bárbaro, a gente já falou, mas não custa saciar a curiosidade da Ana, a princesa ciméria. Depois das últimas transformações sofridas pelo planeta Terra, que troçaram o perfil dos atuais continentes, podemos concluir que Conan nasceu onde hoje estão os países nórdicos, mais provavelmente na Dinamarca.

Vou direto ao assunto. sou desenhista, aliás, como muitos outros conanmaníacos, e minha idéia é que leitores e leitoras que desenham, passem a trocar seus trabalhos uns com os outros, sempre inspirados no nosso herói, o cimério, ou nos outros personagens que ocupam sua revista Que acham da idéia?

JOSÉ ADAIL FERREIRA NUNES
R. Abiram Moreira, 1202
62665 - São Luis do Curu - CE

Eu acho ótima e até dou meu apoio Melhor do que trocar figurinhas é trocar desenhos inéditos sobre um assunto que a gente curte E então, quem é o primeiro a escrever pro Adail?

Por que *Conon, o Bárbaro*, não pode dar as caras em Heróis da TV?

AÍRTON MARCELINO
R. Prudente de Mornes, 40
13970 - Itapira - SP

Antes de tudo, o Aírton está se referindo às histórias coloridas do bárbaro. Bem, são vários os motivos Primeiro, pra não complicar a cabeça dos leitores mais recentes, que poderiam não entender como o cimério pode aparecer em dois lugares ao mesmo tempo Depois, parque não queremos saturar os marvetes com um personagem específico. E por fim, já que o Conan tem sua revista própria, não seria justo publicar suas aventuras em outra revista tendo que, pra isso, tiror um outro herói completamnte inocente de circulação Aliás, a gente sofre pela falta de espaço pra lançor novas figuras no mundo Marvel e o Conan ia dificultar ainda mais a nossa situação

Estou atônito com o que deseobri Sangue de Crom! Soube que Roberto E. Howard suicidou-se em 1936! Que motivos o levariam a fazer isso? Publiquem sua biografia Estou curioso pra conhecer a série de histórias sobre a Rainha da Costa Negra

CLÁUDIO NOVAES
R. Sambaiatuba, 144
11300 - São Vicente - SP

Infelizmente, Robert Howard suicidou-se, sim, ainda bastante jovem Estaremos publicando sua biografia, assim como a de Roy Thomas, John Buscema, Alfredo Alcala e Marie Severin na edição especial colorida da Espada, *nas bancas no comecinho de janeiro Sobre* A Rainha da Costa Negra, *é a mais longa série de aventuras produzidas para o cimério e tem coma protagonista Bêlith, uma sedutora pirata que fez a cabeça de Conan como, provavelmente, nenhuma outra mulher conseguiu O problema é que são mais de quarenta histórias e par isso estamos estudando com muito carinho esse assunto.*

As aventuras de Kull são demais. Isso vem provar o valor de Mike Ploog

ELIAS SILVA MELLO
R. Centurião, 219
06600 - Jandira - SP

O Mike realmente é bam demais Hoje, dedico seu trabalho à produção de desenhos animadas e parte de sua criação nessa área pode ser admirada em Heavy Metal, a fantástico produção que já esteve em nossos cinemas. Na Marvel, Ploog desenhou histórias pras revistas Savage Sword of Conan, Conan, the Barbarian, Kull, Ghost Rider *(Motoqueira Fantasmo),* Frankenstein *e outros*

Observando a capa de *Espada Selvagem* 20 notei que o desenho foi tirado de uma revista antiga do Capitão Mistério, a Múmia, edição n.º 12 de 1973. Notando que a revista nacional é bem mais antiga, concluí que o desenho publicado por vocês não foi criado por Norem, e sim copiado Espero que tenham uma explicação pra esse fato lamentável

CARLOS ALBERTO BARBOSA
R. Chandless, 3
05757 - São Paulo - SP

É uma pena que os leitores não tenham em suas mãos a edição de Capitão Mistério *pro analisarem o quadro Trota-se, sem dúvida, não de um caso de cópia, mas de utilização indevida, já que houve apenas uma alteroção no personagem central da cena. Os demais detalhes foram mantidos sem qualquer alteração, além de umo pequena marca que indica que a assinatura de Norem, no canto inferior direito, foi raspoda ou coberta de tinta. Earl Norem, artista de rename mundial, sem dúvida jamais pensaria em colocar seu name numa obra que não fosse sua Por outro lado, Capitão Mistério 12 não é de 1973, como o Carlos supõe, mas de 1979, enquanto a capa da* Espada Selvagem *20 saiu nos Estados Unidos em 1978, abrindo a* Savage Sword *33. Por isso, Carlão, acho que quem tem que explicor são os editores da revista nacional, e não a Marvel ou a Abril Paramos par aqui. Não esqueçam — como é que alguém vai esquecer? — que no mês que vem tem pôster duplo colorido e em janeiro, a edição especial da* Espada, *todinha colorida e com aquelas biografias que a gente está esperando.*

Escreva sua carta para:
R. Bela Cintra, 299
CEP 01415 - São Paulo - SP
Manda a data da seu aniversário.

No próximo mês:

CONAN em
Lua Sangrenta.

KULL no
Vale da Morte.

E um pôster duplo
COLORIDO
como presente de Natal.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

N.º 25 - 18/11/86

Diretor-Gerente Angelo Rossi

Diretor Gerente de Publicações Infanto-Juvenis Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Estrangeiros Claudio Antônio Batista Marra
Redatora Solange M. Lemes **Assistentes de Redação** Décio Trujilo Júnior, Cio de Carvalho, Kazuhiro Kurita, Nilton C. Sparb **Preparadores de Texto** crecis M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Vera Lucia A. de Costa **Coordenador da Produção** Laercio A. Ribeiro **Auxiliares de Produção** Cicero O. de Lima, Edgar Sgai **Chefe de Arte** Jesualdo Antonio Gelain **Assistentes de Arte** Suguru Kohayakawa **Auxiliares de Arte** Alvaro Yoshitaka Omine, André Nascimento Gomes, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donelli, Fiore Schuch, João Anselmo N. Menezes, Marcello Eduardo T. Cipullo, Marcelo José de Campos, Marcos Antonio dos Santos, Rita C. de Carvalho **Ilustrador** Nelson Gonçalves **Diagramador** Edison Gasparim **Letristas** Fernando Escribano Algaba **Tradutor** João Paulo L. B. Martins **Atendimento ao Leitor** Marcelo G. Coppola, Sandra Helena Rodrigues

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estudio de Capas Diretor de Arte Izomar Camargo Guilherme **Chefe de Arte** Moacir R. Soares **Desenhistas** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely **Auxiliar de Arte** Mauricio Rocha Gândara, Marcos M. Uesono
Estudio de Quadrinhos Diretor de Arte Primaggio Mantovi **Chefe de Arte** Luiz Podavin **Auxiliar de Produção** Sônia R. Dongo **Argumentistas** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. Aragão **Ilustradores** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue **Desenhista** Eli M. M. Leon **Assistente de Arte**: Luiz Carlos N. Ribeiro **Auxiliares de Arte**: Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Verci R. de Mello **Colaboradores** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Lucia A. Nóbrega (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte Final), Fernando Bonini (Desenho e Arte Final)
Gerente do Arquivo Editorial Elena Lovisolo

Gerente Comercial Eduardo Macedo **Assistente** Cláudio G. dos Santos
Gerente de Promoções Roberto Tancredi
Coordenadora de Promoções Estrangeiras Sandra Galli Ponsoni
Diretor de Assinaturas Aser Morais Besteiro **Gerente** José Motta Filho
Gerente de Propaganda Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade Newton Fioretti **Supervisora de Publicidade** Maria Conceição Delfino **Representantes** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Márcia Regina O. P. Queiróz, Vicente Felicetti **Coordenadora de Publicidade** Edna K. Burigo **Rio - Gerente** Getulio T. Batista, **Representante**. Pedro Perdigão, **Belo Horizonte**: Vetter Cruz Gonçalves, **Brasília** Gilberto Amaral de Sá, **Curitiba** Ângelo A. Costi **Florianópolis** Geraldo Nilson Azevedo **Fortaleza** Alcysio Canetti Filho **Porto Alegre** Elcenho Engel **Recife** Edmilson R. Oliveira, **Salvador** Fernando Loureiro **Diretor Administrativo** Pedro Frazão

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto Alberto Dines **Diretor de Marketing Publicitário** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço.** Heydée Gi[illegible]nes Guersoni **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado** Sonia Novinsky [illegible]tor do Escritório Brasília Luiz Edgard P. Tostes **Diretor do Escritório R[illegible]** Janeiro Sebastião Martins **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais** Dreyfus Soares

Diretor Responsável S. Fukumoto

A Espada Selvagem de Conan é uma edição especial mensal da Heróis da TV. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)257 0999, Telex (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril **Administração**: R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel. (011)858-4511 Assinatura Anual: 12 pacotes Família Super Heróis (cada pacote: Heróis da TV, Superaventuras Marvel, Homem Aranha, A Espada Selvagem de Conan) Cz$ 354,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel. (011)823-9222. Ao [illegible] sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque [illegible]nal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação [illegible] e interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para [illegible] tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição de parte do pre[illegible] tal antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril da sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!